

Prima editie a Taberei de Arheologie Callatiana

3 septembrie 2012 11:42

Muzeul de Arheologie *Callatis* Mangalia și Facultatea de Istorie a Universității din București, cu susținerea primarului Mangaliei, Cristian Radu, și a Statului Major al Forțelor Navale, organizează, în perioada 3 – 9 septembrie 2012, la Mangalia, prima ediție a Taberei de arheologie *CALLATIANA*.

“Împreună cu dl primar, Cristian Radu, am hotărât să organizăm o tabără de arheologie la Mangalia. Despre acest proiect am discutat atunci când dl primar a venit la Muzeul *Callatis*, la vernisajul expoziției *BUCOVINA TRADIȚIONALĂ*. La vernisaj a fost prezent și dl comandor Vasile Chirilă, comandantul Garnizoanei Mangalia. În urma discuțiilor, în proiect s-a implicat și Statul Major al Forțelor Navale, care a asigurat cazarea studenților Facultății de Istorie a Universității din București. Lucrările arheologice sunt coordonate de mine și de conf. univ. dr. Cristian Ionel Olariu, sub îndrumarea responsabilului științific al Șantierului arheologic *Callatis*, dr. Mihai Ionescu. Pentru rezolvarea problemelor legate de organizarea taberei am primit tot sprijinul d-lui consilier Ovidiu Mihalache.


Evaluarea terenului a început astăzi, iar logistica necesară cercetărilor este asigurată de Muzeul *Callatis*, care a pus la dispoziție și spațiul necesar depozitării materialului arheologic descoperit. Rezultatele cercetărilor arheologice vor fi prezentate la sesiuni științifice, simpozioane, congrese etc și vor fi publicate în reviste științifice de specialitate. În acest sens, a fost semnat un *Protocol de colaborare* între Muzeul *Callatis* și Facultatea de istorie a Universității din București, unde sunt menționate toate detaliile colaborării noastre. Durata protocolului este de

patru ani.

Printre activitățile taberei din acest an am inclus și vizitarea muzeului, unde studenții vor putea vedea, printre exponate, singurul papirus descoperit în România, readus în țară, anul trecut, de la Moscova. De asemenea, am trecut în program vizitarea siturilor arheologice callatiene: zidul de nord al cetății Callatis și colțul de nord-vest, necropola romano-bizantină cu mormintele de tip hypogeu și cartierul de epocă romano-bizantină, restaurat și conservat în subsolul unui complex hotelier din Mangalia. În această săptămână lucrăm patru specialiști în arheologie și opt studenți, dar intenționăm ca de anul viitor să mărim numărul colectivului de cercetare. La sfârșitul săptămânii vom reveni cu detalii despre rezultatele cercetărilor”, a precizat cercetător științific dr. Sorin Marcel COLESNIUC, directorul Muzeului de Arheologie *Callatis* Mangalia.

A doua editie a Trofeului „Callatis” la tenis de masa

3 septembrie 2012 11:42

 Centrul Sportiv al Liceului Teoretic „Callatis” a găzduit sâmbătă, 1 septembrie, a doua ediție a Trofeului Callatis la tenis de masă, turneu de categoria A în circuitul național Amatur.

Circa 200 de sportivi (120 la categoria amatori și 60 la turneu open) au participat la competițiile ce s-au derulat pe întreg parcursul zilei. Cei mai buni jucatori ai fiecărei categorii au fost rasplatiti cu trofee, medalii, diplome și premii speciale.

Premiera "Editia de Sud": Sabrina Iaschevici a castigat premiul „Stefan Iordache”, Premiul Galei Tanarului Actor HOP! 2012

3 septembrie 2012 11:42

✘ Cea de a XV-a ediție a Galei Tânărului Actor „HOP!” s-a încheiat sâmbătă, 1 septembrie. Organizatorii galei sunt UNITER, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național și Primăria Mangalia.

Gala este, așa cum afirmă organizatorul, Uniunea Teatrală din România, unul dintre programele de tradiție ale instituției de cultură, care face parte dintr-un demers de lungă durată al acesteia – sprijinirea și promovarea tinerilor creatori în domeniul teatrului. Parteneriatul cu primăria Municipiului Mangalia a creat un eveniment de tradiție în România și singular în peisajul festivalier autohton, fiind o primă carte de vizită a tinerilor absolvenți ai institutelor de învățământ superior teatral, o „bursă” a tinerilor artiști.

Anul acesta, pentru secțiunea individual – proba obligatorie, organizatorii le-au propus concurenților o interpretare personală (în limita a 5 minute) a unui text ales din operele următorilor dramaturgi: Carlo Goldoni, Carlo Gozzi, Lope de Vega, Miguel Cervantes, Pedro Calderon de la Barca, Ben Jonson, Christopher Marlowe, William Shakespeare, Jean Racine, Molière, Friedrich Schiller, J. W. Goethe. ✘

Premiile acordate în cadrul galei de anul acesta au fost

următoarele:

■ **Marele Premiu al Galei Tânărului Actor HOP, Premiul „ȘTEFAN IORDACHE”,** a fost acordat actriței **SABRINA IAȘCHEVICI** pentru rolul *Winnie* din spectacolul **„Ce zile frumoase!”** de Samuel Beckett

Premiul se acordă în memoria marelui artist Ștefan Iordache, cel care a fost membru al juriului la mai multe ediții ale Galei HOP, un mare apropiat al acestui eveniment și al susținerii tinerilor la început de carieră. Începând de anul trecut, organizatorii Galei au decis ca Premiul „Ștefan Iordache” să devină MARELE PREMIU AL GALEI. Acesta a fost acordat, începând cu ediția 2009, pentru cel mai bun actor la secțiunea individual.

■ **Premiul pentru cea mai bună actriță, secțiunea individual,** a fost acordat actriței **LOREDANA COSOVANU** pentru „Crize”, după Mihai Ignat.

■ **Premiul pentru cel mai bun actor, secțiunea individual,** a fost acordat actorului **ANDREI CHIRAN** pentru rolul *Alan* în „Equus” de Peter Schaffer.

■ **Premiul pentru cea mai bună trupă de actori – secțiunea grup,** a fost acordat trupei de actori care a prezentat spectacolul **ZECE**, scris și regizat de actorii: **ÁGI ÁBRAHÁM, KRISZTINA BÍRÓ, NOÉMI DARÓCZI, ÉVA IMRE, CSABA MAROSÁN, BENEC MOLNÁR, RITA SIGMOND, EMESE SIMÓ, ZSOLT VATÁNY.**

■ **Premiul SICĂ ALEXANDRESCU** (începând cu a V-a ediție), premiul special al juriului, s-a acordat **ex aequo** actriței **SIMONA ARSU** pentru rolul *Groparul* din spectacolul „Noaptea Bufonilor”, după texte de William Shakespeare și actorului **ALEXANDRU NAGY** pentru rolul *Domnul cu baston* din „Buzunarul cu pâine” de Matei Vișniec.

PREMII ACORDATE ÎN CADRUL GALEI TÂNĂRULUI ACTOR

■ **PREMIUL YORICK, oferit de către revista Yorick, prin Editura Nemira s-a acordat actriței ANDREEA C. HRISTU care a interpretat în secțiunea Individual „Magazinul cu fleacuri” de Botos Bálint și Andreea Chindriș.**

■ **PREMIUL TIMICĂ, oferit de Asociația MASTER CLASS s-a acordat actriței FULVIA FOLOSEA pentru „Concert de binefacere”, după Eric Bogosian.**

■ **PREMIUL pentru cea mai buna interpretare a unei tirade de teatru clasic oferit de actrița DORINA LAZAR nu s-a acordat.**

PREMIUL PUBLICULUI

■ **secțiunea individual**

■ **Cea mai bună actriță: CLAUDIA CHIRAȘ pentru „Sinuciderea Ancăi”, după Adrian Sandu.**

☒ ■ **Cel mai bun actor: ALIN STANCIU care a interpretat „Omul care ascultă muzică la căști pe trotuar”, după „Paparazzi” de Matei Vișniec.**

■ **secțiunea grup**

■ **trupei de actori care a prezentat spectacolul ZECE, scris și regizat de actorii: ÁGI ÁBRAHÁM, KRISZTINA BÍRÓ, NOÉMI DARÓCZI, ÉVA IMRE, CSABA MAROSÁN, BENCE MOLNÁR, RITA SIGMOND, EMESE SIMÓ, ZSOLT VATÁNY.**

☒