

Sute de sportivi români și străini, prezenți la Stagiul Internațional de pregătire în judo, de la Mangalia

6 septembrie 2017 16:04



Municipiul Mangalia găzduiește prima ediție a Stagiului Internațional de pregătire PANTHEON JUDO RANDORI & KATA, care se desfășoară, în aceste zile, la sala de sport a Liceului „Callatis”. Acest stagiul de pregătire a sportivilor români și străini

vine în sprijinul tuturor sportivilor judoka, care vor participa în perioada următoare, la competițiile de la nivel internațional. La deschiderea oficială a evenimentului, care a avut loc, marți, 5 septembrie, au participat sportivi renumiți din țară și străinătate, alături de academicianul Constantin Bălăceanu-Stolnici. De asemenea, invitații de onoare ai stagiului au fost campioana olimpică de judo de la Beijing și, totodată, actualul vicepreședinte al Federației Române de Judo, Alina Dumitru Sămărghițan, precum și multiplii campioni europeni și mondiali de Kata, Sensei Iulian Surla și Sensei Pierluigi Comino. “Ne dorim ca acest stagiul internațional să devină o tradiție, iar an de an, prima săptămână a lunii septembrie, la malul Mării Negre, să fie dedicată excelenței în judo, pregătirii sportivilor, antrenorilor și veteranilor. Ne bucurăm de prezența sportivilor din România, Moldova, Serbia, Kosovo și Bulgaria, alături de care vrem să promovăm valorile și principiile judo-ului și, totodată, să contribuim la dezvoltarea acestui sport”, a declarat George Teseleanu,

președintele C.S. Pantheon Constanța. La rândul său, campioana olimpică, Alina Dumitru a declarat că „orice stagiul de pregătire este binevenit, mai ales când beneficiază atât sportivii, cât și antrenorii”.

Zilnic, între 4 – 7 septembrie, au loc programe de pregătire specifice, coordonate de Sensei Pierluigi Comino – 7 Dan, Profesor Academia IJF (Federația Internațională de Judo), precum și de alți sportivi consacrați. Evenimentul de la malul mării este realizat de C.S. Pantheon Constanța, în parteneriat cu Consiliul Județean Constanța.

Procesiune religioasă închinată Nașterii Maicii Domnului

6 septembrie 2017 16:04

Protoieria „Callatis” invită turiștii și enoriașii Mangaliei, precum și pe cei din localitățile învecinate să participe, vineri, 8 septembrie, la procesiunea religioasă închinată Sărbătorii Nașterii Maicii Domnului. La acest eveniment, vor fi aduse spre cinstire moaștele Sf. Mc. Pantelimon și ale Sf. Epictet și Astion de la Catedrala Arhiepiscopală. În cadrul aceleiași manifestări religioase, vor fi aduse spre închinare icoanele făcătoare de minuni: Icoana Maicii Domnului, de la Mănăstirea Derwent, Icoana Maicii Domnului, de la Catedrala Arhiepiscopală – Constanța și Icoana Maicii Domnului, „Bucurie Neașteptată” din Ucraina.

Atât Sfintele Moaște cât și Sfintele Icoane vor fi aduse spre cinstire și închinare de către un sobor de preoți la biserica Sf. Mina din Mangalia, vineri – 08 septembrie, începând cu ora

16,00.

Procesiunea va fi condusă de IPS Teodosie, Arhiepiscopul Tomisului, însoțit de un sobor de diaconi și toți preoții din cadrul Protoieriei „Callatis”, după următorul program:

– ora 19,00 – Concert al fanfarei militare, la Biserica Sf. Mina din Mangalia;

– ora 20,15 – Procesiunea se va pune în mișcare pe traseul: Biserica Sf. Mina, sens giratoriu, Primăria Mangalia, Biserica Sf. Gheorghe;

– ora 21,00 – Oficierea tainei Sf. Maslu, în curtea bisericii Sf. Gheorghe.

0 nouă dezinfecție aeriană în oraș și stațiuni

6 septembrie 2017 16:04

Primăria municipiului Mangalia anunță o nouă acțiune de combatere aviochimică a dăunătorilor și insectelor, care va avea loc vineri, 8 septembrie, în intervalul orar 06:30 -11:00. Operațiunea de dezinfecție pe calea aerului va fi demarată de firma de salubritate „Polaris”, care va trata toate zonele și spațiile verzi din oraș și stațiunile aferente. Un avion edilitar va împrăști insecticid de tipul „K’OTHRINE PROFI EC250”, substanță avizată de Inspectoratul de Sănătate Publică București. Cu această ocazie, reprezentanții Primăriei înștiințează apicultorii și sericicultorii din localitate și stațiuni să își protejeze familiile de albine și crescătoriile de viermi de mătase de substanțele insecticide

distribuite în toate zonele verzi ale domeniului public.

Argint și bronz pentru pugilistele Mangaliei, la Campionatul Național de box feminin

6 septembrie 2017 16:04



Recent, s-a încheiat Campionatul Național de box feminin, pugilistele din Mangalia, reușind să obțină noi victorii. Evenimentul s-a desfășurat pe plaja dintre Saturn și Venus la toate cele trei categorii: juniori, tineret și seniori, competiție care a adunat la start sute de sportive din toată țara. Dintre cele peste 150 de sportive participante la competiție, Sali Narcis și Cotună Ionela s-au remarcat, din nou, obținând medaliile de argint și bronz.

Sali Narcis a devenit vicecampioană națională la juniori, la categoria 75 de Kg, în timp ce Cotună Ionela a obținut locul

al III-lea, la categoria 63 de Kg. Antrenate de Gheorghe Sbenghea și Barbu Alex Florescu, sportivele Mangaliei au demonstrat, încă odată, că boxul feminin din Mangalia nu pierde în fața celorlalte discipline sportive. Legitimate la Cluburile de box „Alutus Litoral” Mangalia, respectiv „Litoral” Mangalia, președinți fiind Membulat Rișat și Condruț Ion, sportivele noastre au obținut și alte performanțe în calendarul competițional 2017. Este vorba de medalia de aur a sportivei Sali Narcis, la Cupa României și medalia de bronz a Ionelei Cotună la aceeași competiție.



Anunț public

6 septembrie 2017 16:04

ANUNT PUBLIC

S.C. MERA RESORT SRL cu sediul în: Mioveni, str. Depozitelor, nr.1A, cartier Clucereasa solicită de la Agenția de Protecție a Mediului, obținerea autorizației de mediu pentru obiectivul (activitatea) Hotel, restaurant, bar Mera Brise amplasat în Loc. Mangalia, str. Teilor, nr.9, județul Constanța.

Persoanele fizice sau juridice interesate, pot depune eventuale contestații sau sugestii, la sediul A.P.M. Constanța, strada Unirii nr. 23, telefon 546696.

06.09.2017

Semnatura,



0 nouă acțiune de donare de sânge, la Spitalul Mangalia

6 septembrie 2017 16:04

Centrul Regional de Transfuzii Sanguine Constanța, Primăria Municipiului Mangalia și Spitalul Municipal Mangalia organizează, sâmbătă, 16.09.2017, între orele 08.30- 13.30 o acțiune de donare de sânge.

*Sunt așteptate toate persoanele sănătoase din localitatea **Mangalia** și localitățile învecinate, care doresc să îi ajute pe pacienții care au nevoie de tratament transfuzional.*

Pot dona sânge persoane cu vârsta cuprinsă între 18-65 ani (pentru prima donare 18-60 de ani în funcție de evaluarea

medicală) cu greutatea peste 50 kg (în funcție de înălțime, constituție), care nu au suferit de hepatită virală, tuberculoză, sifilis, malarie, infecție HIV, epilepsie, diabet zaharat insulino-dependent, boli de inimă, etc.

Persoanele peste 50 de ani sunt rugate să aducă de la medicul de familie o adeverință din care să reiasă că nu sunt în evidență cu boli de inimă, neurologice, alte boli cronice care ar contraindica donarea de sânge.

Cu 3 zile înainte de donare este interzis consumul de băuturi alcoolice!

În ziua donării se recomandă **un mic dejun ușor** (sandwich-uri, fructe, lactate) și minim 500 ml lichide.

Persoanele care efectuează o donare completă (450 ml sânge) beneficiază la cerere de:

- 7 tichete de masă pentru produse alimentare;
- o zi liberă, în ziua donării, în cazul donatorilor salariați, elevi, studenți și militari.
- decontarea cheltuielilor de transport în comun în ziua donării între localitatea de domiciliu/reședința înscrisă în actul de identitate și localitatea unde se efectuează donarea de sânge.

Vă așteptăm, sâmbătă 16.09.2017 la Spitalul Municipal Mangalia, din localitate cu un act de identitate valabil, între orele 8.30-13.30.

Sângele este un dar ce nu poate fi înlocuit!

Este nevoie de mai mulți donatori!

Cheamă-ți și prietenii!

Mulțumim anticipat celor care vor contribui la salvarea de vieți omenești!

Director CRTS Constanța

Dr. Dobrotă Alina Mirella

Avarie RAJA la Stația de pompare Palas

6 septembrie 2017 16:04

Astăzi, 05 septembrie 2017, la ora 11,35 , o avarie la rețeaua electrică ce alimentează Stația de pompare și tratare Palas de pe b-dul Aurel Vlaicu, a condus la imposibilitatea funcționării în condiții normale a acesteia. Au fost anunțați reprezentanții Enel, care lucrează la alimentarea stației cu energie pe o altă linie de înaltă tensiune. Având în vedere debitul mare și numărul consumatorilor deserviți, abonații din zonele CET, Viile Noi, Medeea, Palas, Brătianu, Km4-5, Km5, Poarta 6, Abator, Gară, Casa de Cultură, Inel I și Inel II, dar și cei din localitatea Năvodari, vor avea apă potabilă la robinete cu presiuni scăzute până în jurul orei 15,00.

Asiguram totii abonatii afectați că lucratorii RAJA vor face tot posibilul pentru asigurarea continuității serviciului de alimentare cu apă la parametrii optimi imediat ce Stația de pompare va fi alimentată cu tensiune.

La inițiativa edilului Niculae Stan, comuna Pecineaga va avea policlinică ce va include și cameră de gardă

6 septembrie 2017 16:04



Cea mai recentă inițiativă a primarului comunei Pecineaga, Niculae Stan este aceea de a ridica de la zero o policlinică care să asigure servicii medicale optime de care comunitatea locală are locală nevoie. „Una dintre prioritățile mele o reprezintă derularea acestui proiect necesar pentru comuna noastră. Dispensarul vechi va fi demolat, iar pe terenul rămas liber se va înălța o policlinică. Noua unitate sanitară va include trei cabinete medicale de Medicină Generală, un cabinet de

Stomatologie, o farmacie, dar și o cameră de gardă care va asigura acordarea asistenței medicale pe timp de noapte. Proiectul se va desfășura prin Ministerul Dezvoltării Regionale, bugetul alocat fiind de 800.000 de lei. Studiul de fezabilitate a fost întocmit, urmează să realizăm proiectul tehnic, după care vom obține finanțarea”, a ne-a declarat primarul comunei Pecineaga, Niculae Stan.

Pe de altă parte, în comună continuă lucrările de canalizare începute la data de 21 august 2016. Acestea sunt realizate în proporție de 90%. De asemenea, în perioada vacanței de vară au fost igienizate și s-au făcut reparații la toate instituțiile de învățământ din aria de competență a Primăriei și Consiliului Local Pecineaga. În același timp, s-a intervenit

și la fațada clădirilor, astfel ca și exteriorul școlilor și grădinițelor să arate foarte bine cu prilejul deschiderii noului an de învățământ.

Doi șoferi beți, prinși de polițiști în sudul litoralului

6 septembrie 2017 16:04

Astăzi, polițiștii din cadrul Biroului de poliție Vama Veche-2 Mai, l-au depistat pe P.T.C., în vârstă de 39 de ani, care a condus un autoturism, pe str. Falezei, din Vama Veche, având permisul de conducere suspendat și fiind sub influența băuturilor alcoolice. În cauză a fost întocmit dosar penal.

Ieri, în jurul orei 18.00, polițiștii din cadrul Biroului Rutier Mangalia, l-au depistat pe B. D., în vârstă de 55 de ani care a condus un autoturism, pe șoseaua Constanței, din Mangalia, fiind sub influența băuturilor alcoolice, anterior fiind implicat într-un accident rutier soldat cu vătămarea corporală ușoară a unui motociclist.

Tânărul a fost reținut pe bază de ordonanță în data de 04.09.2017, pentru o perioadă de 24 de ore și introdus în C.R.A.P. al I.P.J. Constanța, urmând ca în data de 05.09.2017 să fie prezentat Judecătoriei Mangalia cu propunerea de arestare preventivă.

Festivalul de Teatru Independent de la Constanța: zeci de spectacole de teatru și premiere de strategie culturală

6 septembrie 2017 16:04

„Nu există dubii! Pentru a gândi liber și frumos, pentru a vă păstra coloana vertebrală dreaptă, pentru a putea privi viața drept în ochi și a-i da o replică inteligentă, aveți nevoie de teatru!!!” – Motto FITIC 2.0

Gustul publicului este suveran, dincolo de argumente cu iz tehnic și detalii subtile de mecanica artei. Dacă place, place și dacă nu, publicului nu-i este teamă să arate asta. Nu toți actorii sunt, însă, pregătiți să accepte o atare abordare. De aceea s-a inventat Festivalul Internațional de Teatru Independent de la Constanța (FITIC), unde libertatea exprimării și a receptării, a actorilor și publicului deopotrivă, este ridicată la rang de artă. Este nevoie de teatru, nu există niciun dubiu aici, căci publicul o demonstrează în fiecare zi, la Teatrul Național de Operă și Balet „Oleg Danovski”, unde se adună într-un număr impresionant. Pe această cale, organizatorii își cer scuze dacă unii dintre constănțeni nu au apucat să intre la spectacole și îi invită până pe 9 septembrie, de la ora 12.00 zilnic, să consume acte culturale de cea mai bună calitate.

Deși astăzi nevoia de teatru este tratată ca o fiță, iar unii tind să creadă că se poate trăi și fără, Festivalul

Internațional de Teatru Independent de la Constanța, ediția II – FITIC 2.0, a demonstrat că nu este deloc așa. Ba dimpotrivă. Actori și public deopotrivă își doresc să trăiască împreună poveștile dramaturgilor, alături de propriile temeri, bucurii și legende personale.

Și dacă anul trecut FITIC s-a impus ca un motor al revoluției culturale la Constanța, scoțând peste 5.000 de spectatori în stradă, anul acesta FITIC face mai mult. După “Romanul scriiturii. Fenomenologie și semiotică”, un Workshop de dramaturgie susținut de Ana Maria Nistor, cadru didactic la UNATC „I.L. Caragiale”, organizatorii au decis să transforme FITIC într-o platformă de colaborare între dramaturgi, regizori și actori, unică în România. Aici, specialiști de la mai multe universități de arte din țară vor alege cele mai bune texte ale tinerilor dramaturgi și îi vor pune pe aceștia în legătură cu tineri regizori, sprijinind și coordonând astfel, într-un mod foarte concret, apariția unei noi pagini de istorie a României: cea dramatică. Pentru viitorime, istoria se scrie astăzi, însă cineva trebuie să își asume această importantă sarcină, iar organizatorii FITIC sunt gata să o facă. „Mulțumim pe această cale profesorului Marina Cap-Bun, de la Facultatea de Litere a Universității «Ovidius» din Constanța pentru participare și comentariile extrem de constructive”, potrivit organizatorilor.

Câștigătorii la secțiunea de dramaturgie tânără sunt Radu Popescu („Paliativ”), Matei Lucaci Grunberg („Procesul lui David M. Golan”) și Marian Popescu („Două nunți și-o sinucidere”). În ediția de anul viitor, „Paliativ” va vedea luminile rampei, într-o montare realizată de FITIC, iar Matei Lucaci Grunberg a fost invitat să își prezinte, în cadrul festivalului de anul acesta, spectacolul care se află în proces de finalizare. FITIC 2.0 demonstrează, astfel, că susține într-un mod foarte concret și imediat tinerii artiști, devenind singurul festival de teatru din România care are o

strategie culturală de viitor și unde se întâmplă minuni.

Programul complet al FITIC 2.0 poate fi consultat pe pagina de Facebook a festivalului și pe site – www.fitic.ro.

Festivalul Internațional de Teatru Independent de la Constanța, ediția a II-a este organizat de Asociația Culturală Teatreliă, cu sprijinul Primăriei Municipiului Constanța.

Astăzi începe Gala Tânărului Actor HOP!

6 septembrie 2017 16:04

Astăzi, 4 septembrie 2017, începem aventura Gala HOP, ediția 20, în sala de spectacole a Complexului Vox Maris Costinești. Vă invităm să fiți alături de tinerii concurenți, urmărind competiția în transmisiune live pe www.gala.hop.ro, începând cu orele 17.30.

Premiile Galei Tânărului Actor HOP 2017 vor fi decise de:

ZSOLT BÓGDAN – actor

MIHAI MĂNIUȚIU – regizor

ANA-IOANA MACARIA – actriță

ADA SOLOMON – producător

ALEXANDRU VOICU – actor, câștigătorul Premiului „Ștefan Iordache”, ediția 2016

Luni, 4 septembrie

Vox Maris Club

08.00 – 09.00 Workshop Kineto, coordonat de Andrei Flaviu Fălcușan

10.00 – 13.00 Workshop cu regizorul Alexandru Dabija

14.30 – 16.30 Workshop Perdekamp Emotional Method (P.E.M.)

17.30 Deschiderea Galei HOP 2017

18.00 Concurs proba impusă

Radu Dogaru, Maria Mitu, Alexandru Mihai Popa, Paul Radu,

Theodora-Paula Gitana Sandu, Irina Sibef, Cosmin Stănilă, Georgiana Vișan

19.00 Concurs secțiunea individual

Adrian Dima, Blanca Doba, Alexandra Dușa, Ștefan Craiu

22.00 Spectacol invitat

Obsesii – vino, vezi, nu spune nimănui! de Claudiu Sfirschi-Lăudat, un one-woman show cu Cerasela Iosifescu, după texte de Margarita Karapanou, regia Yannis Paraskevopoulos, scenografia și costumele Lia Dogaru, producție a Centrului Cultural al Municipiului București – ARCUB

Mărti, 5 septembrie

Vox Maris Club

08.00 – 09.00 Workshop Kineto, coordonat de Andrei Flaviu Fălcușan

10.00 – 13.00 Workshop cu regizorul Alexandru Dabija

14.30 – 16.30 Workshop Perdekamp Emotional Method (P.E.M.)

16.30 – 17.30 Encounter – Generațiile HOP de ieri și azi

18.00 Concurs proba impusă

Adriana Aldea, Alexandru Cătănoiu, Ștefan Craiu, Adrian Dima,
Blanca Doba, Alexandra Dușa, Oana Predescu, Eliza Teofănescu

19.00 Concurs secțiunea individual

Marcela Nistor, Mihai Nițu, Cosmina Olariu, Dan Pughineanu

21.30 Concurs secțiunea grup

De ce, Anton Pavlovici Cehov?, după „Mașinăria Cehov” de Matei Vișniec, regia Cătălin Bocîrnea, cu Cosmin Stănilă, Irina Sibef, Nicole Burlacu, Alexandru Mihai Popa, Radu Dogaru

Miercuri, 6 septembrie Vox Maris Club

08.00 – 09.00 Workshop Kineto, coordonat de Andrei Flaviu Fălcușan

10.00 – 13.00 Workshop cu regizorul Alexandru Dabija

14.30 – 16.30 Workshop Perdekamp Emotional Method (P.E.M.)

18.00 Concurs proba impusă

Nicole Burlacu, Marcela Nistor, Mihai Nițu, Cosmina Olariu,
Dan Pughineanu, Cosmin Stănilă

19.00 Concurs secțiunea individual

Maria Mitu, Paul Radu, Georgiana Vișan, Theodora – Paula Gitana Sandu

21.30 Concurs secțiunea grup

mosco0ova, după „Trei surori” de A.P.Cehov, regia Florin Liță,

cu Adriana Aldea, Alexandru Cătănoiu, Oana Predescu, Eliza Teofănescu

22.00 Bonus Hop Shop – în afara concursului, participă concurenții HOP 2017

Joi, 7 septembrie

Vox Maris Club

08.00 – 09.00 Workshop Kineto, coordonat de Andrei Flaviu Fălcușan

10.00 – 13.00 Workshop cu regizorul Alexandru Dabija

14.30 – 16.30 Workshop Perdekamp Emotional Method (P.E.M.)

18.00 Spectacol invitat

O femeie după Péter Esterházy, un spectacol de Andrea Gavrilu, cu Andreea Bănică, Norbert Boda, Nicole Burlacu, Alexandru Chindriș, Robert Danci, Blanca Doba, Radu Dogaru, Moise Denisse, Alexandru Popa, Dan Pughineanu, Irina Sibef, Cosmin Stănilă, Maria Teișanu, Eric Țuțuianu

19.00 Spectacol final – concurenții 2017 reuniți sub bagheta lui Ștefan Lupu

20.00 Festivitatea de decernare a premiilor

21.00 Party Gala HOP 2017

Nu uitați că puteți afla mai multe despre actorii aflați în competiție accesând www.galahop.ro și Agenția HOP <http://galahop.ro/agentia-hop-2017/>.

Puteți fi alături de ei și pe contul oficial de Facebook al

Galei (<https://www.facebook.com/GalaHopGalaTanaruluiActor>) și pe contul oficial de YouTube al UNITER (UNITER ROMANIA).

În perioada 4-7 septembrie urmăriți live competiția și votați favoriții pe www.galahop.ro!

Puteți vota pentru aproape 24 de ore începând cu 6 septembrie, ora 22.00, când se va termina concursul și până în 7 septembrie, ora 20.00 când va începe festivitatea de premiere.

Vă invităm să vă implicați activ și să îi sprijiniți pe tinerii actori finaliști la cea de-a 20-a ediție. Atenția voastră îi poate ajuta să crească, le poate confirma profesionalismul.

Cu un simplu click, puteți fi aproape de cei 21 de tineri artiști care aspiră la trofeul HOP.

ORGANIZATORI:

UNITER – UNIUNEA TEATRALĂ DIN ROMÂNIA

Vox Maris Grand Resort Costinești

PROIECT CULTURAL FINANȚAT DE:

Ministerul Culturii și Identității Naționale

COPRODUCĂTOR:

Societatea Română de Televiziune

SPONSOR:

MOL România

PARTENERI:

Primăria municipiului București

ARCUB – Centrul Cultural al municipiului București

Teatrul Național „I.L.Caragiale” din București

TIFF – Festivalul Internațional de Film Transilvania

ITI – Institutul Internațional de Teatru, Secția Română

Comuna Tuzla, în straie de sărbătoare

6 septembrie 2017 16:04



Tuzla a îmbrăcat straie de sărbătoare cu ocazia deschiderii ediției de anul acesta a Zilelor Comunei, ce au loc în perioada 3-9 septembrie. Pe scena amenajată în imediata vecinătate a sediului Primăriei Tuzla, au urcat atât artiștii

din localitate, ce se pregătesc sau sunt colaboratori ai Centrului pentru Tineret „Ion Creangă” din localitate – Anastasia și Andrei Lăcătuș, Ansamblul de mandoline „Qârligaș”, Luana Tudorache, „Dance Art”, Virginia Ciorogaru, Maria Panov, Euxinus Band Constanța, cât și artiști consacrați ai muzicii populare românești: Constantin Măgureanu, Cristina Turcu Preda, Gheorghe Ciucioiu, Nicoleta Vasile, Ileana

Lăceanu, Virginia Neagu, Letiția Moș



Pe tot parcursul după amiezii, pe lângă bucuria prilejuită de artiștii care au evoluat pe scenă, locuitorii din Tuzla au putut sta la masă, îmbiați de bunătățile oferite de comercianți: produse preparate pe grătar, dulciuri, dar și tradiționalele șuberek-uri cu carne sau sarailii.

Potrivit viceprimarului din Tuzla, Constantin Ban, evenimentul a fost unul cu totul dedicat locuitorilor comunei, și a coincis cu Sărbătoarea Sacrificiului, comunitatea musulmană fiind una foarte puternică și numeroasă: „La fel cum fiecare om care poartă un nume sărbătorește de ziua acestuia, și Zilele Comunei Tuzla reprezintă, pentru noi, locuitorii, prilej de mare bucurie. Mai mult, anul acesta acest eveniment a coincis cu cel al Sărbătorii Sacrificiului la musulmani, care au prilejul, astfel, să se bucure de două ori. Trebuie știut că, la Tuzla, avem una dintre cele mai mari comunități musulmane din Dobrogea: până și conducerea comunei este formată dintr-un musulman, primarul Taner Reșit și un ortodox“.



Coordonatorul Centrului pentru Tineret „Ion Creangă” din localitate, Maria Damian Pascal, ne-a spus că artiștii ce frecventează instituția de cultură pe care o conduce au dovedit că pregătirea pe care o

primesc aici este una de cea mai bună calitate: „Au evoluat pe scena din centrul comunei atât micii artiști care se pregătesc la Centrul pentru Tineret, cât și „seniorii” care colaborează cu noi“.

La Tuzla va avea loc un nou eveniment de anvergură la finele acestei luni, când va fi organizat „Târgul Gospodarului” (29 septembrie-1 octombrie), unde cei ce doresc să își cumpere produse „bio”, vor putea să cumpere, direct de la producători, legume, fructe, miere, preparate din carne și multe altele.



Pescador cu migranți, interceptat de polițiștii de frontieră români în apropierea țărmului românesc al Mării Negre

6 septembrie 2017 16:04

Polițiștii de frontieră din cadrul Gărzii de Coastă au interceptat un pescador suspect de migrație ilegală, la bordul căreia se aflau mai multe persoane.

În data 03.09.2017, în jurul orei 06.35, polițiștii de frontieră din cadrul Sistemului Integrat de Supraveghere la Marea Neagră – SCOMAR au detectat un pescador suspect în Marea Neagră, la aproximativ 14 mile marine est de Midia, la frontiera maritimă, în afara apelor teritoriale, navigând spre țărmul României.

Imediat, Garda de Coastă a dispus de urgență efectuarea unei misiuni cu două nave din cadrul Grupului de Nave Constanța și Mangalia pentru identificarea ambarcațiunii, cu sprijinul și a două nave aparținând ARSVOM (Agenția Română de Salvare a Vieții Omenești pe Mare).

Nava nu a răspuns avertismentelor poliției de frontieră și nu s-a oprit pentru a fi efectuate verificările specifice, continuându-si deplasarea spre țărmul românesc. Fiind însoțită de navele Gărzii de Coastă, în jurul orei 10.05, ambarcațiunea s-a oprit pe malul mării, în apropierea portului Midia.

Cele 87 de persoane (48 bărbați, 16 femei și 23 de copii) aflate la bord vor fi preluate de polițiștii de frontieră, care vor efectua activitățile specifice în astfel de cazuri.

Polițiștii de frontieră continuă cercetările în acest caz, împreună cu reprezentanți ai I.J.J. Constanța, I.P.J. Constanța, I.S.U. Dobrogea și Inspectoratul General pentru Imigrări, sub coordonarea procurorului din cadrul Parchetului de pe lângă Curtea de Apel Constanta.

Fanfara „Muzica Apelor” va concerta sâmbătă în Parcul Tomis din Constanța

6 septembrie 2017 16:04

Având în vedere desfășurarea Festivalului „Art District” în zona veche a orașului Constanța, Fanfara „Muzica Apelor” a concertat duminică, 03 septembrie 2017, la ora 16,00 în Parcul Gării, în zona fântânii arteziene.

Sâmbătă, 09 septembrie 2017, cei 28 de instrumentiști vor cânta începând cu ora 17,00 în Parcul Tomis II, în zona fântânii arteziene

Constanta: 28,20 % gradul de promovare la examenul de bacalaureat, sesiunea august-septembrie 2017

6 septembrie 2017 16:04

În urma centralizării notelor obținute de absolvenții de liceu la examenul de bacalaureat, sesiunea august-septembrie 2017, gradul de promovare, înainte de contestații, înregistrat la nivelul județului Constanța este de 28,20 % (326 – promovați, 826 – respinși).

Contestațiile pot fi depuse vineri, 1 septembrie a.c., în intervalul orar 16:00 – 20:00, iar rezultatele finale vor fi publicate miercuri, 6 septembrie 2017.

Examenul de bacalaureat se consideră promovat de către absolvenții de liceu care îndeplinesc, cumulativ, următoarele condiții: au susținut probele de evaluare a competențelor, au susținut toate probele scrise și au obținut cel puțin nota 5 la fiecare dintre acestea și au obținut cel puțin media 6 (șase) la probele scrise.

Musulmanii din Mangalia,

alături de cei din întreaga lume, sărbătoresc Kurban Bayram

6 septembrie 2017 16:04

Cei peste 70.000 de credincioșii musulmani din România celebrează de vineri, 1 septembrie, timp de patru zile, Kurban Bayram (Sărbătoarea Sacrificiului), unul dintre cele mai importante evenimente din religia islamică, ce are loc la finalul pelerinajului organizat la locurile sfinte de la Mecca.

La Geamia „Esmahan Sultan“ din Mangalia, cea mai veche moschee din România, timp de patru zile, este sărbătoare mare: credincioșii din localitate se bucură, alături de toți musulmanii din lume, de Kurban Bayram-ul, Sărbătoarea Sacrificiului.

În cele patru zile de sărbătoare Kurban Bayram, credincioșii musulmani, cei care își pot permite material, dar și fizic, acest lucru, merg la Mecca, la Casa lui Allah. „Pelerinajul, ce se desfășoară după un ritual strict, reiterează pelerinajul inițiativ al Profetului Muhammed (PbuH), la locurile sfinte ale religiei islamice, de la Mecca, Valea Mina, pe Muntele Arafat, Muzdalifa și Medina, la care participă anual milioane de pelerini, dar și puterea sacrificiului pentru credința în Creator, probată de Profetul Ibrahim.” Așa cum Bunul Allah ne poruncește în Coranul cel Sfânt „Nu vor ajunge la Allah carnea și sângele lor, ci va ajunge la El evlavia voastră. Astfel vi le-am supus vouă, pentru ca voi să-L preamăriți pe Allah, pentru că v-a călăuzit pe voi. Și binevestește celor care săvârșesc fapte bune!” (Sura Al-Hajj, 37) „Și nu purcede pe pământ cu semeție, căci tu nu vei despica pământul și nici nu vei atinge înălțimea munților!” (Sura Al-‘Isra’, 37) Noi, musulmanii, nu trebuie să folosim această sărbătoare pentru a

ne trufi, ci dimpotrivă, pentru a ne smeri în fața Lui Allah. Dacă nu înțelegem profunzimea spirituală a sacrificării, atunci acțiunile întreprinse vor fi doar de a suprima viața acestor animale. Kurbanul (animalul sacrificat) înseamnă apropiere... chemarea la apropiere. Într-o lume în care este urmărit doar câștigul, unde sufletele sunt ticsite de lucruri lumești, într-o lume în care pentru oameni primează partea materială, în care relațiile interumane sunt bazate pe un schimb reciproc de interese, în care sărmanii sunt lăsați de izbeliște, într-o lume civilizată, dar în care copiii mor fără de nicio vină, într-o lume în care fizic suntem apropiați, dar emoțional suntem indiferenți față de semenii, kurbanul ne apropie... unul de celălalt. Kurbanul ne apropie... de Bunul Allah!", a precizat muftiul Muurat Iusuf pentru dcnews.ro.

Din prima zi de Kurban, musulmanii aduc mulțumiri lui Allah și încearcă să îi ajute pe cei nevoiași. Se fac rugăciuni acasă și în colectiv, la geamie și, după posibilități, fiecare familie sacrifică un animal: oaie, batal, vită, bivol, cămilă și capră, în funcție de câți membri are familia respectivă. Musulmanii spun că de Kurban Bairam carnea este cea mai dulce.

Animelele pentru sacrificiu trebuie să îndeplinească anumite condiții: oaia și capra trebuie să aibă cel puțin un an, vaca sau bivolul doi ani, cămila cinci ani împliniți. Toate trebuie să fie perfect sănătoase, și „fără nici un cusur“, adică să nu fie oarbe, să nu aibă carnea rupte, să nu fie șchioape, să nu fie slabe sau bolnave.

Dimineață de Bairam hogaș trebuie să asiste la tăierea batalului. Chiar acolo, în curte, are loc o mică petrecere, ceva asemănător „pomenii porcului“ de la creștini. Sunt pregătite dulciurile și mâncărurile tradiționale: sarmale, plăcinta cu brânză – kârde, baclavale (care la tătari se fac cu nucă, iar la turci cu fistic) cu iaurt. După tăierea batalului se face geantâk-ul, șuberek-uri cu carne, precum și tradiționala tochitură din batal.

În fiecare dimineață, bărbații se vor duce la geamie, la rugăciune, iar în toate cele patru zile, familiile de musulmani se vor vizita reciproc, se va merge la rude, la părinți.

Măsuri de prevenire și răspândire a pestei porcine africane

6 septembrie 2017 16:04

Instituția Prefectului – Județul Constanța informează că Autoritatea Națională Sanitar-Veterinară și pentru Siguranța Alimentelor București a transmis în teritoriu măsurile care trebuie implementate în vederea prevenirii și răspândirii pestei porcine africane, maladie confirmată la porci domestici, în două gospodării din Satu Mare.

În acest sens, anexăm următorul material informativ cu privire la pesta porcină africană, în vederea măsurilor care se impun a fi luate de către fermierii care dețin exploatații cu porcine domestice, pentru a preveni răspândirea unei eventuale maladii.

Interviuri față în față, în cadrul Proiectului SIPOCA 35 "Guvernare transparentă, deschisă și participativă – standardizare, armonizare, dialog îmbunătățit"

6 septembrie 2017 16:04

Ministerul Consultării Publice și Dialogului Social (MCPDS) a realizat, recent, mai multe interviuri, în cadrul Proiectului SIPOCA 35 "Guvernare transparentă, deschisă și participativă – standardizare, armonizare, dialog îmbunătățit". Scopul acestui proiect este creșterea gradului de transparență a actului de guvernare la nivel central și local și îmbunătățirea gradului de participare publică și de armonizare a procesului de consultare pentru asigurarea transparenței decizionale. Iată ce spun reprezentanții MCPDS:

Astăzi, 22 august 2017, echipa de management a proiectului SIPOCA 35 „Guvernare transparentă deschisă și participativă – standardizare, armonizare, dialog îmbunătățit”, implementat de Ministerul Consultării Publice și Dialogului Social (MCPDS), alături de Secretariatul General al Guvernului (SGG) și Ministerului Afacerilor Interne (MAI) a demarat interviurile cu reprezentanții instituțiilor publice.

Pentru realizarea unei aprofundări a situației actuale a modului de aplicare a prevederilor legale privind accesul la informațiile de interes public și transparența decizională,

atât în plan central cât și în plan local, discutăm cu responsabilii din 10 ministere și 5 primării de municipiu în vederea clarificării aspectelor specifice legate de modul de aplicare a legislației privind transparența decizională.

Astăzi, 24 august 2017, expertul pe transparență, Otilia Anghel alături de Ana Maria Patrichi manager de proiect și Alexandra Boncu asistent proiect SIPOCA 35 „Guvernare transparentă deschisă și participativă – standardizare, armonizare, dialog îmbunătățit”, au discutat cu responsabilii cu aplicarea legilor transparenței din Primăria Municipiului Câmpina respectiv Consiliul Județean Prahova.

Proiectul SIPOCA 35 este implementat de Ministerul Consultării Publice și Dialogului Social (MCPDS), alături de Secretariatul General al Guvernului (SGG) și Ministerului Afacerilor Interne (MAI) și își propune, în această etapă, să realizeze aprofundarea situației actuale a modului de aplicare a prevederilor legale privind accesul la informațiile de interes public și transparența decizională, atât în plan central cât și în plan local, în vederea clarificării aspectelor specifice legate de modul de aplicare a actelor normative.

Obiectivele proiectului „Guvernare transparentă deschisă și participativă – standardizare, armonizare, dialog îmbunătățit” sunt atât creșterea capacității instituțiilor publice de a asigura părților interesate un nivel ridicat de acces la informații de interes public cât și îmbunătățirea gradului de participare publică și de armonizare a procesului de consultare pentru asigurarea transparenței decizionale.

Vom continua întâlnirile/interviurile față în față și cu responsabilii cu aplicarea Legii nr.544/2001, respectiv 52/2003 din administrația locală, iar la final vom publica un raport.

Pentru mai multe informații consultați link:

Începe a VIII-a ediție a Conferinței Medicilor de Familie

6 septembrie 2017 16:04

În perioada 31 august-2 septembrie 2017 se desfășoară cea de a -VIII-a ediție a Conferinței Regionale de Medicină de Familie. Evenimentul este organizat de Asociația Medicilor de Familie "Tomis" Constanța în parteneriat cu Universitatea "Ovidius"- Facultatea de Medicină Generală și Colegiul Medicilor.

Potrivit președintelui AMF „Tomis” Constanța, dr. Laura Condur tema ediției din acest an este **"Medicina de Familie – piatra de temelie a medicinei moderne – Actualități și perspective"**. „Manifestare științifică cu tradiție, deja, emblematică pentru medicina de familie constănțeană și devenită etalon pentru manifestările științifice naționale de medicină de familie, se bucură și în acest an de participarea unui mare număr de medici din întreaga țară și din Republica Moldova , dar și medici de alte specialități", a precizat dr.

Laura Condur.

Deschiderea Conferinței va avea loc joi, 31 august, ora 14.00 la sala de conferințe a Hotelului „Flora” din Mamaia.

HOP 2017 ATELIERE – FORMARE – ÎNTÂLNIRI ESENȚIALE

6 septembrie 2017 16:04

Gala Tânărului Actor HOP își consolidează direcția de formare profesională a tinerilor artiști în buna tradiție a școlii românești de teatru, îmbinând metodele de antrenament actoricesc pentru studiul rolului cu cele ale mișcării corporale.

HOP este, în egală măsură, o rampă de lansare a tinerilor artiști, dar și șansa unor întâlniri profesionale consistente.

Dincolo de programul concursului propriu-zis, care se desfășoară timp de 4 zile la Costinești și care poate fi urmărit prin transmisia live, Gala HOP oferă un program intens de lucru tinerilor artiști, ce depășește cadrul și perioada competiției. Între 31 august – 7 septembrie concurenții Galei HOP 2017 vor fi implicați în patru ateliere diferite.

La Teatrul Național „I.L.Caragiale” din București, în perioada 31 august – 2 septembrie, va avea loc atelierul CEHOV / ÉTUDE, coordonat de Veniamin Filshtinsky, profesor de arta actorului la Institutul de Artă Teatrală din Sankt Petersburg, directorul Senatului profesorilor de teatru din cadrul Uniunii Teatrale din Rusia, director artistic al Teatrului Étude din Sankt Petersburg și autorul lucrării „Pedagogia deschisă”.

Specialist în metoda acțiunilor fizice a lui Stanislavsky,

profesor invitat la școlile de teatru din Polonia, România, USA sau Spania, Veniamin Filshtinsky consideră étude-ul ca fiind un procedeu eficient și creativ de asimilare a sistemului stanislavskian. În egală măsură – principiu pedagogic, dar și tehnică de antrenament actoricesc – étude face trecerea între exercițiile de improvizație și studiul rolului.

Și în acest an proba obligatorie pentru toți concurenții de la HOP este scena în doi – Étude, la alegere, pe următoarele fragmente din opera cehoviană:

1. Treplev – Arkadina, Pescărușul, actul III
2. Voinițki – Astrov, Unchiul Vania, actul IV
3. Sonia – Elena, Unchiul Vania, actul II

Mai mult, tinerii artiști au șansa de a-și pregăti propriul étude cu profesorul Veniamin Filshtinsky, cel care susține acest tip de antrenament și pe care îl practică atât cu studenții, cât și cu actorii și regizorii profesioniști.

Regizorul Yuri Kordonsky este unul dintre elevii profesorului Filshtinsky.

La Costinești, în perioada 4-7 septembrie va avea loc atelierul susținut de regizorul Alexandru Dabija cu tema Entuziasmul facil în piesele de teatru ale lui Cehov.

Personalitate creatoare inconfundabilă, o prezență ce dinamizează scenele teatrelor din țară, regizorul și actorul Alexandru Dabija conduce pentru prima dată un atelier la Gala HOP. Și-a dorit mai demult să participe și iată că tinerii artiști ai acestei ediții au șansa unei întâlniri unice în care regizorul îi poartă către Cehov cu câteva întrebări: Pot

actorii modești să joace personajele modeste? Poate fi exaltarea mediocră? Este juvenilitatea o condiție a personajelor tinere?

La celălalt pol, se situează atelierul PEM – The Perdekamp Emotional Method, care are loc la Costinești, în perioada 4-7 septembrie.

Conceput, inițiat și dezvoltat de regizorul și scriitorul german Stephan Perdekamp, PEM este o metodă de acțiune inovativă bazată pe procesele biologice ce oferă actorilor acces la emoțiile autentice, fără să recurgă la experiența personală și memoria afectivă. PEM este o cale de a înțelege că profunda condiție umană depășește orice experiență personală, ori acest lucru permite actorilor o mai mare expresivitate și flexibilitate în crearea emoțiilor. Atelierul va fi susținut de Stephan Perdekamp și de Sarah Victoria – Head of the PEM – International Office PEM Master Instructor Developer of PEM Body Work.

Și tot la Costinești are loc și workshop-ul Kineto, coordonat de Andrei Flaviu Fălcușan, absolvent al Universității Babeș-Bolyai Cluj, specializarea Kinetoterapie și Motricitate Specială. Dimineața, la malul mării, tinerii își vor face antrenamentul zilnic.

Toate acestea pentru a veni în întâmpinarea nevoii de profesionalizare a tinerilor actori, întru desăvârșirea lor artistică.

UNITER

29 august 2017

Am pregătit un slide-show care ne plimbă prin 20 de ani de Gală HOP și care îi prezintă pe cei 21 de concurenți de anul acesta. Sperăm să vă introducă în atmosfera estivală a apropiatei competiții actricești de la malul mării.

Nu uitați că puteți afla mai multe despre actorii aflați în competiție accesând www.galahop.ro și Agenția HOP <http://galahop.ro/agentia-hop-2017/>.

Puteți fi alături de ei și pe contul oficial de Facebook al Galei (<https://www.facebook.com/GalaHopGalaTanaruluiActor>) și pe contul oficial de YouTube al UNITER (UNITER ROMANIA).

În perioada 4-7 septembrie urmăriți live competiția și votați favoriții pe www.galahop.ro!

ORGANIZATORI:

UNITER – UNIUNEA TEATRALĂ DIN ROMÂNIA

Vox Maris Grand Resort Costinești

PROIECT CULTURAL FINANȚAT DE:

Ministerul Culturii și Identității Naționale

COPRODUCĂTOR:

Societatea Română de Televiziune

SPONSOR:

MOL România

PARTENERI:

Primăria municipiului București

ARCUB – Centrul Cultural al municipiului București

Teatrul Național „I.L.Caragiale” din București

TIFF – Festivalul Internațional de Film Transilvania

ITI – Institutul Internațional de Teatru, Secția Română