

ENEL stinge lumina la 23 August!

30 august 2019 16:44



Pentru lucrările anuale de reparații și întreținere instalații și rețele electrice, precum și posturi de transformare, SC E-Distribuție Dobrogea SA – Zona MT-JT Constanța, anunță întreruperea furnizării energiei electrice în timpul lucrărilor, în comuna 23 August, după următorul program:

- Luni, 2 septembrie, între 8.00-16.00, pe străzile Horia Arama, Ion Barbu, Vasile Alecsandri; strada George Bacovia (partial), strada Tudor Arghezi (partial), respectiv strada Dimitrie Bolintineanu – întrerupere parțială
- Miercuri, 4 septembrie, între 8.00-16.00, pe străzile: Mihai Beniuc, Vasile Aaron, Camil Baltazar și strada George Bacovia – întrerupere parțială.
- Joi, 5 septembrie, între 8.00-16.00, pe strazile: Mihai Beniuc, Vasile Aaron, Camil Baltazar și strada George Bacovia – întrerupere parțială.

Spectacole străine invitate

la Festivalul Național de Teatru 2019

30 august 2019 16:44

Cea de-a 29-a ediție a Festivalului Național de Teatru aduce și anul acesta în Capitală, între 18 și 27 octombrie 2019, producții internaționale de prestigiu, în buna tradiție de a prezenta mari spectacole ale lumii la București în cadrul FNT, inițiată în 2006 de criticul Marina Constantinescu, în primul mandat de Director al Festivalului.

Spectacolele străine selecționate de Marina Constantinescu pentru FNT 2019 sunt:

MAY B

Coregrafia: **Maguy Marin**

Costumele: Louise Marin

Coproducție: Compania Maguy Marin și Maison des Arts et de la Culture de Créteil, Franța

Spectacolul a fost prezentat în premieră absolută în data de 4 noiembrie 1981, la Théâtre Municipal d'Angers – Franța.

Cu peste 500 de reprezentații în 25 de ani de succes internațional, „MAY B” reprezintă un fenomen rarisim pentru un spectacol de dans contemporan care se joacă de aproape 40 de ani, în peste 40 de țări din întreaga lume. Creația celebrei coregrafe Maguy Marin, dincolo de faptul că este un *bestseller* pentru dansul contemporan, se constituie într-un reper istoric, o *saga* tragică a unei umanități înspăimântătoare. „May B» este o bucătică de umanitate: un cor arhaic de

personaje modelate parcă din argilă, martori atemporalii ai unei infinite rătăcirii.” – mărturisea Maguy Marin, adăugând: „La Maurice Béjart, corpurile erau venerate. Totul era tinerețe, virtuozitate, sclipire. Mă gândeam ce-o fi cu celelalte corpuri, împiedicate, împietrite, corpurile stângace care abia reușesc să se țină pe picioare...”.

Opera lui Samuel Beckett a inspirat-o pe Maguy Marin să creeze aceste vieți fisurate care celebrează o formă unică de burlesc sfâșietor.

Spectacolul de Teatru-Dans „MAY B” este programat în FNT miercuri, 23 octombrie, de la ora 21.00, la Sala Studio a Teatrului Național „I.L.Caragiale” din București.

În cadrul FNT 29, longeviva producție scenică a coregrafei Maguy Marin va fi ilustrată și printr-o expoziție de fotografie cu 22 de imagini, semnate de Jean Louis Fernandez și Laurence Danière, care va fi deschisă publicului în perioada 18 – 27 octombrie 2019, în Foaierul Sălii Studio a Teatrului Național București.

De asemenea, din dorința de a crea o viziune cât mai cuprinzătoare a fenomenului pe care acest spectacol-reper al dansului contemporan îl reprezintă, Festivalul Național de Teatru programează pe 24 octombrie, de la ora 12.00, în HUB FNT, la Sala Mare ARCUB, o proiecție a filmului semnat de cineastul David Mambouch intitulat „Maguy Marin – L’urgence d’agir / Nevoia de a acționa”. Motto-ul de pe afișul peliculei explică pe deplin importanța acestui eveniment cultural european: „Care este acel moment al istoriei lumii pe care-l trăim împreună?”

Spectacolul de Teatru-Dans „MAY B”, expoziția de fotografie și filmul pe care le veți putea vedea în această ediție conturează principalul eveniment al Festivalului Național de Teatru. De altfel, Marina Constantinescu, directorul Festivalului, a schimbat noua imagine a FNT plecând tocmai de

la acest spectacol pe care l-a văzut în iarna acestui an la Théâtre de la Ville Paris, cu ocazia sărbătorii a 50 de ani de existență a instituției. În foaierul prestigiosului teatru putea fi admirată această expoziție unică de fotografie a artiștilor în procesul lor de pregătire pentru „MAY B”. Una dintre fotografii, realizată de Jean Louis Fernandez, a devenit imaginea FNT 2019, Marina Constantinescu fiind impresionată de mesajul ei. „A fost exact ceea ce căutam. «May B» este acel spectacol care vorbește despre școală, tradiție, model, rigoare. Ceea ce și teatrul românesc o face cu excelență și în anii de după căderea cortinei de fier, în libertate”, spune Marina Constantinescu.

**CE QUE LE JOUR DOIT À LA NUIT / WHAT THE DAY OWES TO THE NIGHT
/ CEEA CE ZIUA ÎI DATOREAZĂ NOPTII**

Un spectacol de: **Hervé Koubi**

Producător: Compania Hervé Koubi, Franța

Premiera absolută: 31 ianuarie 2013, la *Pavilion Noir d'Angelin Preljocaj* – centru de excelență în arta dansului din Aix-en-Provence, Franța.

Creația coregrafică „*Ce que le jour doit à la nuit*” semnată de Hervé Koubi este un excepțional exemplu de artă dedicată memoriei ancestrale a omului – ca parte a unei comunități, dar și a fiecărui individ în parte. Pentru a vorbi despre originile sale algeriene, coregraful Hervé Koubi – nativ francez – alege Dansul. Dacă titlul face referire la romanul omonim al Yasminei Khadra, țesătura artistică pe care coregraful o folosește pentru a se reconecta la origini revelează accente dinamice tulburătoare, aflate la intersecția

dintre *hip-hop*, *street-dance* și dans contemporan. Doisprezece dansatori maghrebieni (originari din Algeria și Burkina Faso) evoluează spectaculos pe scenă. Sub bagheta lui Koubi – un dirijor ferm care se declară „fratele lor” – ei conferă o energie extraordinară acestui spectacol profund, inspirat din pictura orientală sau din filigranurile în piatră ale arhitecturii islamice. Hervé Koubi își retracează propria devenire, o țesătură complexă și plină de noduri semantice. „*Ceea ce ziua îi datorează nopții*” este o poveste despre rădăcini, legături, timp, umanitate.

„E ca și cum un orientalist din secolul al 19-lea ar veni în Algeria pentru a da viață viselor lui. Eu însumi, copil născut în Franța, descoperindu-mi cu mare întârziere adevăratele origini, originile părinților mei algerieni prin naștere, am căutat să dau carne viselor mele”. – Hervé Koubi

Spectacolul „*Ceea ce ziua îi datorează nopții*” este programat în FNT vineri, 18 octombrie, de la ora 20.00, la Sala Mare a Teatrului Național „*I.L.Caragiale*” din București.

În ajunul reprezentației de la București, în data de 17 octombrie, coregraful Hervé Koubi invită 25 de coregrafi și dansatori români la o prezentare teoretică a demersului său artistic și la un exercițiu de lucru asupra unor fragmente din spectacol.

EUGENE ONEGIN / EVGHENI ONEGHIN

Bazat pe romanul în versuri de Alexander Pușkin

Coregrafia: **Boris Eifman**

Producător: Eifman Ballet, Saint-Petersbourg, Rusia

Spectacolul este versiunea dansată a romanului în versuri al lui Alexander Pușkin, în care Boris Eifman, unul dintre cei mai mari coregrafi contemporani, numit în New York Post „theatrical magician extraordinary”, combină elementele dansului clasic și ale celui modern, într-un univers sonor în care muzica lui Ceaikovski alternează cu rock-ul lui Alexander Sitkovetski. Versiunea Eifman a istoriei lui „Evgheni Oneghin” este o ingenioasă și rafinată interpretare contemporană a cunoscutei intrigi clasice imparate acum două secole de inegalabilul Pușkin.

Boris Eifman este fondatorul și directorul artistic al companiei Eifman Ballet din Sankt Petersburg, Rusia. Născut în 1946, în Siberia, a studiat la Conservatorul din Leningrad, apoi la Academia de Balet Vaganova. Din 1977, anul în care a început să creeze pentru dansatorii ansamblului său de balet, redenumit ulterior teatru de balet. Această modificare a numelui reflectă formula esențială a creațiilor lui Eifman, care urmăresc și reușesc din plin să transmită, prin limbajul trupului, prin actori, costume, lumini și decoruri, în care se împletesc tradițiile baletului rus cu tehnologia modernă, adevărate fluvii de emoții, energii, idei.

„Atunci când gândesc un balet pornind de la marea literatură, o fac din dorința de a produce, prin mijloacele artei coregrafice, un impact emoțional al înțelepciunii și al forței creatoare a marilor noștri predecesori. Limbajul meu, cel al corpului, cel mai vechi mod de exprimare, proiectează valori spirituale universale, la care oricine are acces. Astfel, mă folosesc de o resursă literară pentru a aduce în atenție problemele cu adevărat importante pentru contemporanii mei, acelea care pot fi transmise doar prin marea artă a dansului, cea care poate da expresie misterului spiritului uman.” – Boris Eifman.

Spectacolul „Evgheni Oneghin” este programat în FNT vineri, 25

octombrie, de la ora 21.00, la Sala Mare a Teatrului Național „I.L.Caragiale” din București.

RICHARD III SAU DESPRE PUTERE ȘI FORȚA EI DE MANIPULARE

Pentru prima dată într-un festival, în același decor, două variante de spectacol teatral aparținând aceluiași creator, realizate pe scene diferite ale Europei la aproape un an distanță, două trupe diferite, același concept. Regizorul este Andrei Șerban, iar textul dramatic este celebrul *„Richard al III-lea”* de William Shakespeare.

Versiunile scenice aparțin teatrelor *„Radnóti Miklós”* din Budapesta, Ungaria și *„Lucia Sturdza Bulandra”* din București.

„Richard al III-lea aduce la lumină o lume pe care autorul aproape a fotografiat-o, ca un document al timpului. Dar acest reportaj minuțios și profund nu e doar politic și social. E o altă oglindă a sufletului și evidențiază aspecte noi, șocante ale motivelor care au provocat dezastrul, nu doar pe plan individual, ci al unei țări ajunse în ruină” – Andrei Șerban.

III. RICHARD / RICHARD AL III-LEA – de William Shakespeare

Traducerea și adaptarea: István Vas, Andrei Șerban, Daniela Dima

Regia: **Andrei Șerban**

Costumele: Nagy Fruzsina

Light design: Baumgartner Sándor

Producător: Teatrul *„Radnóti Miklós”* Budapesta, Ungaria

Data premierei: 17 februarie 2018

Spectacolul „*III. Richard*” al trupei din Budapesta este programat în FNT marți, 22 octombrie, de la ora 19.00, tot la Sala „*Liviu Ciulei*” a Teatrului *Bulandra*, București

*

RICHARD AL III-LEA – de William Shakespeare

Traducerea și adaptarea: Daniela Dima

Regia și decorul: **Andrei Șerban**

Costumele: Fruzsina Nagy

Light design: Andrei Șerban

Producător: Teatrul „*Lucia Sturdza Bulandra*” București

Data premierei: 15 martie 2019

Spectacolul „*RICHARD AL III-LEA*” al trupei bucureștene este programat în FNT duminică, 20 octombrie, de la ora 19.00, la Sala „*Liviu Ciulei*” a Teatrului *Bulandra*, București

Cele două spectacole vor fi urmate de o DEZBATERE provocatoare, plecând de la subiectul și temele abordate de textul lui Shakespeare și de regizorul Andrei Șerban, sub numele de „*RICHARD III SAU DESPRE PUTERE ȘI FORȚA EI DE MANIPULARE*”, dezbatere care va avea loc miercuri, 23 octombrie, de la ora 11.30, la sala „*Liviu Ciulei*” a

Teatrului Bulandra din București.

Vor fi prezenți protagoniști ai celor două companii de teatru (Radnóti și Bulandra), alături de Andrei Șerban.

În atenția crescătorilor de oi!

30 august 2019 16:44



Sărbătoare mare, pe 6 septembrie, de Ziua comunei Tuzla!

30 august 2019 16:44

Pe 6 septembrie, locanici, dar și turiștii aflați la malul mării, sunt invitați să sărbătorească, împreună, Ziua Comunei Tuzla! Organizatorii, Primăria și Consiliul Local Tuzla, anunță, în program, un spectacol multietnic cu ansamblul tătăresc din Topraisar, rușii lipoveni din Mahmudia, ansamblul tiganesc din Medgidia, alături de un spectacol de dans și muzică ușoară și populară oferit de copiii și tinerii înscriși

la cursurile Centrului pentru Tineret „Ion Creangă” din Tuzla. Pe afiş figurează şi multe nume sonore, ale unor artişti consacraţi: Adi de la Vâlcea, Anca Țurcaşiu şi Raoul. Spectacolele vor începe de la orele 15.00.

Pe parcursul evenimentului pofticioşii vor fi invitaţi să deguste preparate tradiţional româneşti şi din bucătăria altor popoare.

PRIMĂRIA TUZLA



CONSILIUL LOCAL
TUZLA

ZIUA COMUNEI TUZLA

Vineri | 6 septembrie 2019 | Ora 15.00



ADI de la VÂLCEA



ANCA ȚURCAȘIU



RAOUL



Virginia
Ciorogaru



OANA
CRETULESCU
prezentator



Maria
Panov



Sorin Banciu



Demențialii

PROGRAM MULTIETNIC

Ansamblul CANRENKLER Topraisar - comunitatea tătară (UDTTMR)

Ansamblul KATIUȘA Mahmudia - comunitatea rușilor lipoveni

Ansamblul DOINA DOBROGEI - folclor românesc și țigănesc

DANCE ART și MINISONG STRATONIS al CPTIC Tuzla

CENTRUL PENTRU TINERET "ION CREANGĂ" TUZLA

LILUNA ART

LIVIU BOSNEA

Parteneri:

ASOCIAȚIA "STRATONIS"

SERFILM

FRĂȚIA CEAUNELOR

HEAVEN ENTERTINMENT

Cinci zile până la HOP! 2019

30 august 2019 16:44

Doar 5 (cinci) zile ne mai despart de întâlnirea cu DansActorii participanți la Gala Tânărului Actor Hop, de la Constanța. Tânăra generație de actori va păși pe scena performanței actoricești, pregătită pentru o competiție ce se anunță extrem de provocatoare.

Zilele la Gala Hop vor fi pline de activități, fie că este vorba de repetiții și pregătiri pentru probele de concurs din fiecare seară, fie că este vorba de întâlniri cu oameni dispuși să îi ajute, să le facă lin, țintit și frumos drumul către actorul total.

Astfel, diminețile la HOP sunt dedicate dezvoltării personale:

Actorul și regizorul **Ioan Ardelean** va susține pentru concurenți workshopul **Suzuki și Viewpoints** care are la bază Artele Marțiale, Teatrul Nō, KABUKI, Bunraku și Butoh.

De procesul de casting, pe care de acum înainte fiecare actor trebuie să-l parcurgă, se va ocupa **Florentina Bratfanof**, director de casting. Ea se îngrijește să le ofere concurenților idei, să le răspundă întrebărilor despre pașii de urmat pentru a trece cu brio o audiere.

În fiecare seară, de la ora 21.00, ne întâlnim la *nocturnele HOP* cu creatori și teoreticieni de marcă din lumea teatrului și dansului.

2 septembrie // NOCTURNELE HOP: „0 întâmplare... cu jazz” – un film de Mircea Albuțiu, cu Miriam Răducanu (work in progress), urmat de discuții libere

3 septembrie // NOCTURNELE HOP: „Pe 3 în doi” sau „Rostirea mișcării și Dansul vorbei”, performance cu Ion Caramitru și Gigi Căciuleanu, urmat de discuții libere

4 septembrie // Nocturnele HOP: Teatrul Coregrafic și DansActorul – discuție moderată de Oana Cristea-Grigorescu, jurnalist cultural

Până la debutul concursului, vă invităm să-i cunoașteți pe cei 48 de actori pregătiți să intre în arena competiției. O puteți face până în 31 august accesând <https://galahop.uniter.ro/votul-publicului-2019/>. Nu uitați, publicul decide premiul său și poate vota online **joi, 5 septembrie, până la ora 20.00!**

*

Votați-vă concurenții favoriți la Gala Tânărului Actor HOP 2019!

Până pe 31 august, tinerii înscriși în competiție se prezintă.

Faceți cunoștință cu DansActorii:
<https://galahop.uniter.ro/votul-publicului-2019/>

Intrați în perioada 2 – 5 septembrie pe site-ul www.galahop.uniter.ro,

urmăriți live transmisia competiției și votați!

Joi, 5 septembrie, până la ora 20.00, publicul poate vota online pe www.galahop.uniter.ro.

Așteptăm pe toți cei care vor să vadă tânăra generație de actori zilnic,

în perioada 2 – 5 septembrie, la Teatrul de Stat din Constanța – Sala Mare.

Accesul publicului spectator este LIBER și este permis până la ora 18.30.

*

Gala Tânărului Actor HOP este un proiect al UNITER care sprijină debutul tinerilor artiști oferind oportunități de formare profesională și viitoare colaborări.

Directorul artistic al Galei HOP, ediția a XXII-a: dansatorul și coregraful Gigi Căciuleanu.

Organizatori:

UNITER – Uniunea Teatrală din România

Teatrul de Stat Constanța

Proiect cultural finanțat de:

Consiliul Județean Constanța

Ministerul Culturii și Identității Naționale

Coproducător:

Societatea Română de Televiziune

Sponsor:

Nescafe Dolce Gusto

Parteneri:

Teatrul Național „I. L. Caragiale” din București

ITI – Institutul Internațional de Teatru, Secția Română

TIFF – Festivalul Internațional de Film Transilvania

City Park Mall, Constanța

Primăria Sector 5 București și Centrul Cultural și de Tineret
„Ștefan Iordache”

**Bunuri susceptibile a fi
contrafăcute în valoare de**

peste 5.600 lei, descoperite de polițiștii de frontieră din P.T.F. Vama Veche

30 august 2019 16:44

*Polițiștii de frontieră din cadrul Gărzii de Coastă – Punctul de Trecere al Frontierei Vama Veche au descoperit, printre bagajele unui cetățean român, **73 de articole vestimentare** inscripționate cu numele unor mărci cunoscute, susceptibile a fi contrafăcute.*

În data de 27.08.2019, polițiștii de frontieră din cadrul Punctului de Trecere al Frontierei Vama Veche, județul Constanța, au efectuat controlul specific, pe sensul de intrare în țară, pasagerilor dintr-un autocar ce efectua curse pe ruta Turcia – România.

Astfel, polițiștii de frontieră au descoperit, printre bagajele personale ale unui cetățean român, în vârstă de 41 de ani, domiciliat pe raza județului Tulcea, **73 de articole vestimentare**, ce purtau însemnele unor mărci cunoscute, susceptibile a fi contrafăcute.

Persoana în cauză a declarat că bunurile au fost achiziționate din Turcia pentru uz personal și nu deține documente legale pentru acestea.

Produsele, în valoare de aproximativ **5.640 lei** dacă ar fi fost comercializate ca bunuri de marcă, au fost ridicate în vederea continuării cercetărilor.

În cauză, polițiștii de frontieră efectuează cercetări sub aspectul săvârșirii infracțiunii de **punere în circulație a unui produs purtând o marcă identică sau similară cu o marcă înregistrată.**

Ședință de lucru a operatorilor regionali furnizori de servicii de alimentare cu apă și canalizare din cadrul Asociației Române a Apei

30 august 2019 16:44



Asociația Română a Apei este o asociație autonomă, patronală și profesională, înființată la 15 iunie 1995 sub denumirea de Comitetul Național al Producătorilor și Distribuitorilor de Apă din România. În 1999 își ia denumirea actuală, iar în 2003, pe lângă atribuțiile profesionale, preia și responsabilitățile patronale. Printre obiectivele principale și formele de activitate ale Asociației se numără și inițierea, elaborarea și promovarea strategiilor și a programelor de investiții; sprijină introducerea progresului tehnic și științific în domeniul apei și asigură consultanța tehnică, managerială și cooperarea internațională. Toate aceste acțiuni sunt coordonate de diferite comisii de specialitate din cadrul A.R.A., comisii care se întrunesc trimestrial pentru a rezolva eventualele probleme apărute, dar și pentru a promova și pune în aplicare noi programe și idei

de dezvoltare.

În perioada 26 – 28 august 2019, la Constanta se desfasoara şedinţa de lucru a operatorilor regionali furnizori de servicii de alimentare cu apă şi canalizare din cadrul Asociaţiei Romane a Apei.

Presedintele ARA – Stroe Felix a prezidat şedinţa din data de 27.08.2019, întâlnire la care au participat: ministrul Fondurilor Europene – Roxana Mînzatu, reprezentantul Comisiei Europene – DG REGIO – Carsten Rasmussen, secretarul de stat Ministerul Fondurilor Europene – Cezar Caleap, presedintele Autorităţii Naţionale de Reglementare pentru Serviciile Comunale (ANRSC) – Ionel Tesaru, directorul general AM POIM – Cătălin Bălan, dar şi reprezentanţii celor 43 de operatori regionali, membri ARA.

În cadrul discuţiilor, au fost dezbătute şi analizate problemele de natură legislativă, instituţională sau financiară cu care se confruntă operatorii regionali în implementarea Programului Operaţional Infrastructură Mare POIM 2014-2020. Ministrul Fondurilor Europene – Roxana Mînzatu a declarat că: “Este imperios necesar a se conjuga toate eforturile pentru accelerarea absorbţiei fondurilor europene, atât de necesare în realizarea investiţiilor vitale cetăţenilor, investiţii care să asigure cetăţenilor accesul la serviciile publice de alimentare cu apă si de canalizare. Este de neînţeles cum, unele din unităţile administrativ teritoriale, beneficiarii finali şi proprietarii acestor investiţii blochează implementarea realizării POIM 2014-2020”.

Reprezentanţii operatorilor regionali au declarat că fără măsuri concrete din partea autorităţilor centrale, fără implicarea activă a autorităţilor locale, Programul Operaţional Infrastructură Mare 2014 – 2020 nu va avea şanse de reuşită, iar efectele negative le vor suporta tot cetăţenii.

În urma discuțiilor, s-a concluzionat că, pentru consolidarea sectorului de apă și apă uzată din România, este imperios necesar apariția unui act normativ care să legisfeze "Direcțiile strategice de dezvoltare a serviciilor de apă și de canalizare", iar sectorul de apă și canalizare să fie declarat sector de importanță strategică pentru România.

"Sunt convins că prin implicarea tuturor factorilor de decizie, dar și prin multă muncă din partea operatorilor, România poate să absoarbă mai multe fonduri europene pentru dezvoltarea sectorului de apă și apă uzată", a declarat Președintele Asociației Române a Apei – Felix Stroe.

Tânăr dispărut la Costinești

30 august 2019 16:44

Polițiștii au fost sesizați cu privire la dispariția lui **ADRIAN IONAȘCU**, de 27 de ani, din municipiul Constanța, județul Constanța.

La data de 24 august a.c., în jurul orei 21.00, acesta a plecat de pe raza localității Costinești, județul Constanța, fără a reveni până în prezent la adresa de domiciliu.

SEMNALMENTE

Înălțime 1,75 m, greutate 55 de kilograme, față ovală, ten deschis, ochi căprui, constituție athletică, prezintă un tatuaj cu un dragon pe umărul stâng.

ÎMBRĂCĂMINTE

La data plecării, bărbatul purta doar pantaloni de culoare maro.

Cetățenii care pot furniza orice informații în legătură cu această persoană sunt rugați să contacteze Poliția stațiunii Costinești, tel. 0241/734017 sau Dispeceratul IPJ Constanța, tel.0241.611364 int.20005.

Echipele de interventie RAJA au fost nevoite să blocheze o bandă de circulație în Constanța

30 august 2019 16:44

Pentru executarea lucrărilor de remediere a unei avarii survenite astăzi – 26 august 2019, pe conducta de alimentare cu apă, de pe strada B.P. Hașdeu, din municipiul Constanța, echipele de interventie RAJA au fost nevoite să blocheze o bandă de circulație de pe această stradă, cu sensul de mers spre bd. Alexandru Lăpușneanu, pe o porțiune de aproximativ 50 m, în intervalul orar 09.00 – 14.00.

Pentru efectuarea lucrărilor de reparații, zona a fost împrejmuită și semnalizată corespunzător, iar pentru fluidizarea traficului a fost anunțată și Poliția Locală.

Abonații din zonă nu sunt afectați de această avarie, întrucât echipele de intervenție încearcă să efectueze reparația cu conducta sub presiune.

Ne cerem scuze participanților la trafic din zona respectivă pe care îi asigurăm că echipele RAJA Constanța vor face tot posibilul pentru remedierea avariei într-un timp cât mai scurt.

Uscăciune, mizerie și nepăsare în Parcul Balnear și pe terenul fostului teren al mini-golfului lui Tusac, aflate în administrarea primăriei Mangalia (galerie foto)

30 august 2019 16:44



Un mărlan postac anonim a găsit de cuviință, în urmă cu câteva zile, să ne atraga atenția, deloc elegant și în stil grobian, că Parcul Evergreen „nu este în administrarea primăriei, deocamdata nefăcându-se nicio recepție a proiectului. Parcul este acum în responsabilitatea constructorului, conform proiectului european”. Nu s-a făcut recepția, dar, la vremea respectivă, au curs comunicatele de presă potrivit cărora primăria a accesat fonduri europene (din câte știm, și știm

bine, proiectul european a fost pierdut, iar parcul achitat din banii mangalioților) pentru reabilitarea unei vechi fabrici de ciment. (vezi articolul cu pricina aici: <http://editiadesud.ro/?p=34475>).

Am zis că postacul este rău intenționat. Deh, se apropie campania și e pe val să arunci cu noroi, pe principiul „un nebun aruncă piatra și câteva zeci de comentarii nu o pot scoate la mal”. Am zis, atunci, să uimim cititorii cu fotografii în care să se reflecte capacitatea de bun gospodar al Primăriei municipiului Mangalia, în ceea ce privește un proiect european ce a expirat (este vorba de terenul de minigolf al lui M.C. Tusac) și care a intrat în administrarea edililor locali, dar și un banal parc, din centrul urbei, aflat în imediata apropiere și care, cel puțin teoretic, ar trebui să fie reprezentativ pentru localitatea noastră. Iată ce am constatat:



















34 de posturi vacante la Sanatoriul Balnear Mangalia!

30 august 2019 16:44



MINISTERUL SĂNĂTĂȚII

SANATORIUL BALNEAR SI DE RECUPERARE MANGALIA

Str. Mircea cel Batran nr. 2, 905500 - Mangalia, Constanta
C.U.I. 4516565, cont. RO29TREZ233207330800XXXXX, Trezoreria Mangalia
tel. centrala: 0241 751 337, tel. secretariat: 0241 751215 / fax: 0241 751759
e-mail: office@balnear.net, www.balnear.net



NR. 3862 / 09.08.2019

ANUNT

Sanatoriul Balnear si de Recuperare Mangalia in conformitate cu prevederile HG nr. 286/2011, cu modificarile si completarile ulterioare, scoate la concurs 34 posturi contractuale vacante de executie pe perioada nedeterminata:

- asistent medical debutant generalist, studii PL, la secția sanatorială recuperare, medicină fizică și balneologie, 3 posturi;
- asistent medical generalist, studii PL, la secția spital recuperare, medicina fizică și balneologie I, 1 post;
- asistent medical debutant generalist, studii PL, la secția spital recuperare, medicina fizică și balneologie II, 1 post;
- registrator medical, la serviciul de primire și internare a bolnavilor, 1 post;
- registrator medical debutant, la serviciul de primire și internare a bolnavilor, 2 posturi;
- asistent medical debutant, specialitatea balneofizioterapie, studii PL, la laboratorul de recuperare, medicina fizică și balneologie, 2 posturi;
- baies, la laboratorul de recuperare, medicina fizică și balneologie, 1 post;
- îngrijitoare, la laboratorul de recuperare, medicina fizică și balneologie, 1 post;
- asistent medical debutant, specialitatea balneofizioterapie, studii PL, la laboratorul de recuperare, medicina fizică și balneologie, la ambulatoriul de specialitate, 2 posturi;
- baies, la laboratorul de recuperare, medicina fizică și balneologie, la ambulatoriul de specialitate, 2 posturi;
- asistent medical șef, specialitatea balneofizioterapie, studii PL, la laboratorul de recuperare, medicina fizică și balneologie, 1 post;
- auditor , gradul II, specialitate economica, la compartimentul audit, 1 post;
- referent de specialitate, gradul III, specialitate juridică, la biroul resurse umane-salarizare, 1 post;
- inginer specialist gradul IA, la compartimentul tehnic, 1 post;
- ospătar, muncitor calificat IV, la bloc alimentar, 4 posturi;
- bucătar, muncitor calificat I, la bloc alimentar, 2 posturi;
- paznic, 1 post;
- electrician, muncitor calificat I, 1 post;
- instalator, muncitor calificat I, 1 post;
- zugrav, muncitor calificat I, 1 post;
- manipulant, 1 post;
- liftier, muncitor calificat IV, 1 post;
- spălătoreasă, la spalatorie, 1 post;
- muncitor necalificat, la bloc alimentar, 1 post.

Taxa de concurs pentru posturi cu studii medii, scoala postliceala, scoala generala: 80 lei

Taxa de concurs pentru posturi cu studii superioare : 150 lei

Condiții generale:

a) are cetățenia română, cetățenie a altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;

- b) cunoaște limba română, scris și vorbit;
- c) are vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- d) are capacitate deplină de exercițiu;
- e) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- f) îndeplinește condițiile de studii și, după caz, de vechime sau alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;
- g) nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea.

Condiții specifice :

Pentru participarea la concurs candidații trebuie să îndeplinească următoarele condiții:

- Pentru posturile de asistenți medicali debutanți:
 - diplomă de școală sanitară postliceală sau echivalentă sau diplomă de studii postliceale prin echivalare, conform Hotărârii Guvernului nr. 797/1997
 - diplomă de bacalaureat/certificat absolvire liceu
 - certificat O.A.M.G.M.A.M.R. însoțit de avizul anual sau adeverință pentru participare la concurs, eliberată de O.A.M.G.M.A.M.R.
- Pentru posturile de asistenți medicali:
 - diplomă de școală sanitară postliceală sau echivalentă sau diplomă de studii postliceale prin echivalare, conform Hotărârii Guvernului nr. 797/1997
 - diplomă de bacalaureat/certificat absolvire liceu
 - certificat O.A.M.G.M.A.M.R. însoțit de avizul anual sau adeverință pentru participare la concurs, eliberată de O.A.M.G.M.A.M.R.
 - 6 luni vechime în specialitate
- Pentru postul de asistent medical șef, specialitate balneofizioterapie, la laboratorul de recuperare, medicina fizică și balneologie:
 - diplomă de școală sanitară postliceală sau echivalentă sau diplomă de studii postliceale prin echivalare, conform Hotărârii Guvernului nr. 797/1997
 - diplomă de bacalaureat/certificat absolvire liceu
 - este asistent medical principal
 - certificat O.A.M.G.M.A.M.R. însoțit de avizul anual sau adeverință pentru participare la concurs, eliberată de O.A.M.G.M.A.M.R.
 - 5 ani vechime în funcția de asistent medical (pentru funcția de asistent medical șef)
- Pentru posturile de băieș, îngrijitoare, spălătoreasă:
 - școală generală
- Pentru posturile de registrator medical:
 - diplomă de studii medii de specialitate sau diplomă de studii medii
 - 6 luni vechime în activitate
- Pentru posturile de registrator medical debutant:
 - diplomă de studii medii de specialitate sau diplomă de studii medii
- Pentru posturile de muncitor calificat I:
 - diplomă de calificare
 - 9 ani vechime în meserie
- Pentru posturile de muncitor calificat IV:
 - diplomă de calificare
 - autorizație ISCIR (pentru liftier)
- Pentru posturile de ospătar, muncitor calificat IV:
 - diplomă de calificare
- Pentru posturile de bucătar, muncitor calificat I:
 - diplomă de calificare
 - 6 ani vechime în meserie

- Pentru postul de paznic, manipulant:
 - școală generală
 - atestat profesional (pentru paznic)
- Pentru postul de auditor, gradul II, specialitate economică, la compartiment audit:
 - diploma de licență
 - 1 an vechime în specialitate
 - îndeplinirea condițiilor prevăzute de art. 22 alin. (1) din Legea nr. 672/2002 privind auditul public intern, republicată, cu modificări
- Pentru postul de referent de specialitate, gradul III, specialitate juridică, la biroul resurse umane-salarizare:
 - diploma de licență
 - 6 luni vechime în specialitate
- Pentru postul de inginer specialist, gradul IA, la compartimentul tehnic:
 - diploma de licență
 - 6 ani 6 luni vechime în specialitate
- Pentru postul de muncitor necalificat I:
 - școală generală

Concursul constă, în 3 etape succesive, după cum urmează:

- a) selecția dosarelor de înscriere;
- b) proba scrisă și/sau probă practică;
- c) interviul.

Criteriile de evaluare pentru stabilirea interviului sunt:

- a) abilități și cunoștințe impuse de funcție;
- b) capacitatea de analiză și sinteză;
- c) motivația candidatului;
- d) comportamentul în situațiile de criză;
- e) inițiativă și creativitate.

Calendar desfasurare concurs :

Concursul se va desfășura astfel:

Pentru posturile de asistenți medicali:

- Proba scrisă în data de 03.09.2019, ora 10.00,
- Proba interviu în data de 06.09.2019, ora 10.00,

Pentru posturile de băieș, îngrijitoare și registratori medicali:

- Proba scrisă în data de 03.09.2019, ora 13.00,
- Proba interviu în data de 06.09.2019, ora 13.00,

Pentru posturile de muncitori calificați, necalificați, deservire și spălătoreasă:

- Proba scrisă în data de 03.09.2019, ora 10.00,
- Proba interviu în data de 06.09.2019, ora 10.00,

Pentru posturile de TESA:

- Proba scrisă în data de 03.09.2019, ora 13.00,
- Proba interviu în data de 06.09.2019, ora 13.00,

27.08.2019	Ora 16.00	data limita pentru depunerea dosarelor
29.08.2019	Ora 16.00	afisare analiza dosare
30.08.2019	Pana la ora 16.00	depuneri contestatii analiza dosare
02.09.2019	Ora 16.00	Afisare solutionare contestatii analiza dosare
03.09.2019		PROBA SCRISA

03.09.2019	Ora 16.00	Afisare rezultate proba scrisa
04.09.2019	Pana la ora 16.00	depuneri contestatii proba scrisa
05.09.2019	Ora 16.00	afisare solutii contestatii proba scrisa
06.09.2019		PROBA INTERVIU
06.09.2019	Ora 16.00	Afisare rezultate proba interviu
09.09.2019	Pana la ora 16.00	depuneri contestatii proba interviu
10.09.2019	Ora 16.00	afisare solutii contestatii si rezultate finale

Locul depunerii dosarelor de concurs, sustinerii probei scrise si interviu este la sediul din Strada Mircea cel Batrin nr.2., Mangalia, la biroul resurse umane-salarizare, etaj 1.

Dosarele de inscriere la concurs se vor depune la Biroul Resurse- Umane- Salarizare, si vor cuprinde:

- cerere de înscriere la concurs adresată conducătorului autorității sau instituției publice organizatoare(tipizat) – se specifica postul si compartimentul;
- copia actului de identitate sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii, după caz;
- copiile documentelor care să ateste nivelul studiilor și ale altor acte care atestă efectuarea unor specializări, precum și copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice ale postului solicitat de autoritatea sau instituția publică;
- carnetul de muncă sau, după caz, adeverințele care atestă vechimea în muncă, în meserie și/sau în specialitatea studiilor, în copie;
- cazierul judiciar sau o declarație pe propria răspundere că nu are antecedente penale care să-l facă incompatibil cu funcția pentru care candidează;
- adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare eliberată cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate;
- curriculum vitae;
- taxa de concurs (se achita la casieria unitatii).

- Adeverința care atestă starea de sănătate conține, în clar, numărul, data, numele emitentului și calitatea acestuia, în formatul standard stabilit de Ministerul Sănătății.
- În cazul candidatului declarat "admis" la selecția dosarelor, care a depus la înscriere o declarație pe propria răspundere că nu are antecedente penale, are obligația de a completa dosarul de concurs cu originalul cazierului judiciar, cel mai târziu până la data desfășurării primei probe a concursului.
- Copia actului de identitate, copiile documentelor de studii si carnetul de munca sau, dupa caz, adeverintele care atesta vechimea vor fi prezentate și în original în vederea verificării conformității copiilor cu acestea.

Relatii suplimentare la Biroul Resurse-Umane-Salarizare.
Telefon 0241/ 751337 int. 506.

MANAGER
Ec. Maganu Bogdan



Turist accidentat mortal la Eforie Sud!

30 august 2019 16:44



În această seară, în jurul orelor 19.30, a avut loc un accident rutier pe DN 39, între Eforie Nord și Eforie Sud. Un autoturism care se deplasa pe banda a doua către Eforie Sud, a acroșat un pieton care ar fi traversat neregulamentar, din partea dreaptă a conducătorului auto. Deși s-a încercat zeci de minute resuscitarea lui, pietonul a decedat.

Conducătorul auto este din Mangalia și are 53 de ani. Persoana decedată are 70 de ani și este din Buzău.

Avarie RAJA pe Șoseaua Constanței din Cumpăna!

30 august 2019 16:44



Pentru remedierea unei avarii pe conducta de alimentare cu

apă, cu diametrul de 400 mm, de pe Șoseaua Constanței, din localitatea Cumpăna, RAJA SA a fost nevoită să întrerupă furnizarea apei potabile, astăzi 23 august 2019, în intervalul orar 11.00 – 15.00.

Sunt afectați de lipsa apei consumatorii de pe străzile: Tractorului, Sălciilor, Șoseaua Constanței, Crinului, Transformatorului, Monumentului, Cimitirului și Daciei.

Ne cerem scuze pentru neplăcerile create abonaților afectați, pe care îi asigurăm că echipele de intervenție vor face tot posibilul pentru finalizarea reparațiilor și reluarea furnizării apei potabile în cel mai scurt timp.

#fărădeșeuridinplastic, o campanie care a mobilizat peste 500 de turiști!

30 august 2019 16:44

În ultimele 2 săptămâni, peste 500 de turiști aflați pe porțiunile de plajă din Constanța, Mamaia și Eforie au fost mobilizați de către voluntarii ONG Mare Nostrum pentru a arunca responsabil la coș în cadrul proiectului #fărădeșeuridinplastic. Turiștii au primit chiar și premii simbolice pentru fiecare pahar de mucuri de țigară strâns de pe plajă.

În ultimele 2 săptămâni s-a desfășurat campania de informare pe plajă #fărădeșeuridinplastic. Voluntarii ONG Mare Nostrum au pornit în acțiuni de conștientizare în Mamaia, Constanța și Eforie, pentru a le arăta turiștilor cum pot elimina plasticul din viața lor. Mesajul voluntarilor este susținut de 2 panouri

tip carte, în care turiștii și constănțenii pot găsi informații interesante despre deșeurile din plastic și ce alternative durabile există pentru acestea: *"Panourile conțin povestea celor mai întâlnite deșeuri de pe plajă- pungile de plastic, tacâmurile, mcurile de țigară, paiele de plastic. Pentru fiecare din aceste tipuri de deșeuri oferim și alternativa durabilă, care ajută atât la diminuarea cantității de deșeuri, cât și la sănătatea utilizatorului. Oamenii sunt încântați atât de mesajul panourilor, cât și de alternativele pe care le oferim. "*, spune Andreea Ștefania Ionașcu, coordonator proiect.

Unul dintre panouri este interactiv și conține două variante de răspuns. Turiștii pot vota varianta preferată folosind mucuri de țigară, pe care să le plaseze într-unul din cele 2 recipiente existente pe panou. Campaniile au fost cât se poate de dinamice, turiștii fiind foarte încântați de ideea campaniei, dar și de informațiile oferite de către voluntarii ONG Mare Nostrum: *"Cea mai des întâlnită problemă a fost legată de atitudine. Au fost foarte mulți turiști care ne-au întrebat de ce să fie ei responsabili, când ceilalți oricum nu le pasă? Răspunsul nostru a fost de fiecare dată că schimbarea vine de la noi, puțin câte puțin. Este suficient ca doi oameni să facă asta, apoi să convingă alți oameni și tot așa. În felul acesta, lumea va deveni cu siguranță un loc mai bun, fără plastic",* spune Izabela, voluntar ONG Mare Nostrum.

De asemenea, turiștii au primit și premii simbolice pentru fiecare pahar plin de mucuri de țigară adus voluntarilor ONG Mare Nostrum.

Tot în cadrul aceluiași proiect, optsprezece voluntari au susținut până acum peste 26 ateliere, în cadrul cărora peste 650 elevi, 80 cadre didactice și 100 părinți au învățat ce pot face pentru a avea o lume fără plastic: *"#fărădeșeuridinplastic este mai mult decât un simplu hashtag*

pentru social media. Este un concept, un comportament, o componentă a educației pentru dezvoltare durabilă. Prin această modalitate modernă și inovativă, ne dorim să stimulăm interesul oamenilor pentru comportamente mai sustenabile, care conduc la mai binele mediului și al societății. Este necesar ca oamenii să conștientizeze cât plastic produc involuntar în fiecare zi și să înceapă să schimbe treptat micile obiceiuri nocive și să le înlocuiască cu altele responsabile față de mediu", menționează Andreea Ionașcu, coordonator proiect. În perioada imediat următoare vor mai fi organizate și alte ateliere de educare.

Campania #fărădeșeuridinplastic are ca obiectiv conștientizarea constănțenilor și turiștilor privind poluarea cu deșeuri din plastic, precum și alternativele eco la care putem recurge pentru a reduce cantitatea de plastic de pe plaje, dar și din oraș.

Parcul „Evergreen” a „pălit” definitiv: 3 hectare de iarbă uscată și becuri aprinse mai mult ziua!

30 august 2019 16:44





















, ,Alba-neagra", în continuare

vedetă la Costinești

30 august 2019 16:44



La data de 21 august a.c., în jurul orei 22.10, polițiști din cadrul Poliției stațiunii Costinești au depistat în flagrant delict, în zona falezei din stațiunea Costinești, un bărbat, de 30 de ani, din București, bănuït de comiterea infracțiunii de organizare de jocuri clandestine, ale căror rezultate pot fi influențate prin dexteritatea mânuitorului.

Bărbatul în cauză a fost depistat în timp ce organiza un joc de noroc, denumit „alba – neagră”, pe numele acestuia fiind întocmit dosar penal sub aspectul săvârșirii infracțiunii de organizare de jocuri clandestine.

Avarie RAJA pe strada Răzoare din Medgidia!

30 august 2019 16:44

Pentru remedierea unei avarii survenite pe conducta de alimentare cu apă, cu diametrul 125 mm, de pe strada Răzoare, din orașul Medgidia, RAJA SA a fost nevoită să întrerupă furnizarea apei potabile, astăzi – 21 august 2019, în intervalul orar 09.00 – 12.00.

Sunt afectați de lipsa apei aproape consumatorii de pe străzile: Răzoare, Caraiman, Walter Mărcineanu, Anton Pan,

Văii, Siret și Oituz.

Ne cerem scuze pentru neplăcerile create abonaților pe care îi asigurăm că echipele de intervenție vor face tot posibilul pentru finalizarea reparațiilor și reluarea furnizării apei potabile în cel mai scurt timp.

Avarie RAJA pe Șoseaua Națională din localitatea Ovidiu!

30 august 2019 16:44



Pentru remedierea unei avarii pe conducta de alimentare cu apă, cu diametrul de 450 mm, de pe Șos. Națională, din localitatea Ovidiu, RAJA SA a fost nevoită să întrerupă furnizarea apei potabile astăzi – 20 august 2019, în intervalul orar 09.30 – 16.00.

Sunt afectați de lipsa apei consumatorii de pe Șoseaua Națională, sensul de mers către municipiul Constanța.

Ne cerem scuze pentru neplăcerile create abonaților din zonă, pe care îi asigurăm că echipele de intervenție vor face tot posibilul pentru finalizarea lucrărilor și reluarea furnizării apei potabile în cel mai scurt timp.

1. 583 de candidați înscriși în sesiunea august-septembrie 2019

30 august 2019 16:44

Miercuri, 21 august 2019, debutează cea de-a doua sesiune a examenului național de bacalaureat 2019 cu susținerea probelor scrise. Pentru această sesiune, la nivelul județului Constanța, s-au înscris 1 583 de candidați care vor susține următoarele probe scrise:

- Proba Ea) – limba și literatura română – 658
- Proba Ec) – proba obligatorie a profilului – 1 077
- Proba Ed) – proba la alegere a profilului și specializării – 944

În acest sens, Inspectoratul Școlar Județean Constanța a stabilit cinci centre de examen în municipiul Constanța:

- Liceul Teoretic „G. Călinescu”
- Colegiul Comercial „Carol I”
- Liceul Teoretic „Decebal”
- Liceul Tehnologic de Electrotehnică și Telecomunicații
- Liceul Teoretic „Lucian Blaga”

Proba scrisă din cadrul examenului începe la ora 9.00, iar accesul candidaților în centrul de examen este permis în intervalul 7:30 – 8:30, pe baza actului de identitate. Timpul destinat elaborării lucrării scrise este de trei ore, socotit din momentul în care s-a încheiat distribuirea subiectelor fotocopyate pentru fiecare candidat. Pentru elaborarea lucrării scrise, candidații trebuie să folosească numai cerneală sau pastă de culoare albastră, iar pentru executarea

schemelor și a desenelor, numai creion negru.

Calendarul examenului de bacalaureat național, sesiunea august- septembrie 2019, este stabilit de Ministerul Educației Naționale, după cum urmează:

21 august: limba și literatura română – proba Ea) – proba scrisă

22 august: limba și literatura maternă – proba E b) – proba scrisă

23 august: proba obligatorie a profilului – proba E c) – proba scrisă

26 august: proba la alegere a profilului și specializării – proba E d) – proba scrisă

27 – 28 august: evaluarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română – proba A

29 august: evaluarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba maternă – proba B

30 august – 2 septembrie: evaluarea competențelor digitale – proba D

2 – 3 septembrie: evaluarea competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională – proba C

3 septembrie: afișarea rezultatelor la probele scrise (până la ora 12:00) și depunerea contestațiilor (orele 12:00 – 16:00)

3 – 6 septembrie: rezolvarea contestațiilor

7 septembrie: afișarea rezultatelor finale.

**Aproximativ 2.000 de pacienți
au fost investigați la UPU**

Constanța, în ultimele patru zile

30 august 2019 16:44

1.997 persoane au ajuns la Unitatea Primiri Urgențe din cadrul Spitalului Clinic Județean de Urgență "Sfântul Apostol Andrei" Constanța pentru investigații de specialitate și tratament, în ultimele 4 zile.

Cea mai aglomerată zi a fost prima din interval. Astfel, de pe 15.08.2019, începând cu ora 08.00 și până pe 16.08.2019, aceeași oră, medicii de gardă din cadrul UPU și SCJU au consultat 515 pacienți. Dintre aceștia, 89 au rămas internați. În următoarele 24 de ore, la UPU SMURD Constanța au ajuns 502 persoane, dintre care 93 au fost spitalizate.

În toate cele 4 zile ale minivacanței de Sfânta Maria, au fost internați în cadrul SCJU Constanța, 389 pacienți. Cele mai solicitate secții au fost: Pediatria (103 internări în 96 de ore), Obstetrică Ginecologie 1 (54 internări), Neurologie (34 internări).

Din totalul celor 1997 pacienți prezentați în UPU, 33 au fost direcționați pe cod roșu. 155 au fost investigați pe cod galben, 1641 au fost încadrați pe cod verde, restul fiind direcționați către codurile alb și albastru (nonurgente).

Reprezentanții UPU declară faptul că pacienții nu sunt preluați în ordinea sosirii, ci în funcție de afecțiunile pentru care se prezintă în serviciul de urgență. Primii pacienți preluați sunt cei care prezintă risc vital imediat și care sunt direcționați imediat pe Codul Roșu (camera de resuscitare). Următorii sunt cei pentru care există risc de agravare rapidă. Aceștia sunt preluați pe codul galben. Codul Verde înseamnă „Urgent” (aici sunt investigați pacienții cu funcții vitale stabile, urgențe minore). Codul Albastru înseamnă nonurgent iar cel Alb este pentru consulturi, pacienți care nu necesită asistență medicală de urgență.