

„Cultura la Liman”: Expoziție de pictură și fotografie, al doilea mare eveniment din cadrul manifestării din 2 Mai

30 iulie 2024 18:47



Unul dintre cele mai așteptate evenimente ale programului „[Cultura la Liman](#)” – expoziția de pictură și fotografie, al doilea mare eveniment al programului după festivalul de teatru și film – s-a deschis aseară, la 2 Mai.

Într-un cadru elegant și distins, s-au întâlnit, au expus și ne-au vorbit despre ei și arta lor doi tineri artiști: pictorița Oana-Maria Paul și fotograficul Mihnea Turcu. Vernisajul a avut loc în prezența autorităților locale și a unui public rafinat și cunoscător, care știe să aprecieze arta adevărată.

Intitulată, aparent simplu, VAMA, expoziția va rămâne deschisă până pe 14 august, pe întreaga durată a evenimentelor din cadrul programului cultural.

„Mă emoționează întotdeauna când artiștii vorbesc atât de frumos despre locurile acestea, le iubesc, le înțeleg și le transformă în operă de artă. Este cea mai mare bucurie, cea mai mare recompensă”, a declarat Daniel Georgescu, primarul comunei Limanu.

„După ce **Silvia Radu**, în 2022, la prima ediție a programului „[Cultura la Liman](#)”, a deschis seria acestor expoziții cu lucrări excepționale, fixând lumina specială a acestor locuri pe pânzele sale, iar **Aurelia Stoie Mărginean**, în 2023, la a doua ediție a programului, ne-a emoționat cu acuarele de o acuratețe și de o finețe remarcabile, anul acesta ne-au arătat Marea la 2 Mai și Vama Veche doi artiști din generația tânără, ne-a declarat curatorul expoziției și responsabilul cu comunicarea, [Silvana Cojocărașu](#).



Cultura la Liman – 2024

Oana-Maria Paul

Oana-Maria Paul s-a născut în 1982, în Slatina. Absolventă a Facultății de Drept, în 2005 a făcut cunoștință cu pictura. A fost cursantă a Școlii Populare de Artă din București, dezvoltându-se artistic sub îndrumarea unor pictori români contemporani.

A început să picteze teme inspirate din locuri și obiecte care și-au pus amprenta asupra ei, având capacitatea de a transmite celorlalți energia lor unică. Tablourile sale reușesc să păstreze optimismul, lăsând ochiului spectatorului o anumită bucurie de viață. Nu există alb sau negru în creațiile sale, nu există bine sau rău, sunt doar povești despre oameni și locuri, care trebuie amintite într-un mod special, reușind să creeze lumi și universuri aparte: „Iubesc să pictez marea și peisajele marime, pentru că au orizontul jos, subiectul este concentrat aproape de pământ, este modest, dar “decopertează” luminozitatea și profunzimea cerului. Mai mult, pe malul apei este mereu o lume mărunta și spectaculoasă, care construiește haotic un univers interesant.”

Mihnea Turcu

Mihnea Turcu s-a născut în 1978, iar copilăria și adolescența au însemnat vacanțele din satul bunicilor și Brașov. În 2001 a ajuns în București, unde a lucrat pentru una dintre marile corporații, până când, în 2012, a simțit că trebuie să urmeze un drum diferit, pentru a se exprima prin fotografie. A călătorit în Asia și America de Sud, căutând expresivitatea în locuri îndepărtate, până când a înțeles că adevărurile și esențele pe care le căuta îl așteptau acasă, în cele două laitmotive ale artei sale: „satul, cu vibrațiile lui de arhaic și suflet românesc și Vama Veche, cu a ei poveste de dragoste, de mare, nisip alb și valuri, toate compuse ca într-o piesă de teatru pe scena unui colț retras de plajă.”

Deși folosesc mijloace de expresie diferite – pictura și fotografia – artiștii ne arată că amândoi privesc lumea și oamenii cu sufletul, iar lucrările lor devin amprenta unei emoții, creează povești.



Cultura la Liman – 2024

La finalul evenimentului, tânăra **Carla Dascălu** a oferit un emoționant recital la vioară: au răsunat acorduri de Shostakovich și Ciprian Porumbescu. A acompaniat la pian, pe toată durata seriei: pianistul, compozitorul și profesorul Dorian Pârvu. A fost o seară cu adevărat rafinată și reușită, în care culoarea, fotografia, pianul și vioara s-au contopit într-un tablou mirific.



Cultura la Liman – 2024

Pe aceeași temă:

[La 2 Mai a început cea de a treia ediție a evenimentului „Cultură la Liman”. Care este programul oferit iubitorilor de teatru, film, pictură și concerte](#)

La 2 Mai a început cea de a treia ediție a evenimentului „Cultură la Liman”. Care este programul oferit iubitorilor de teatru, film, pictură și concerte

30 iulie 2024 18:47



[„Cultura la Liman”](#), programul

cultural anual al Comunei Limanu, ajuns la a treia ediție în 2024, se desfășoară la [2 Mai](#), pe parcursul întregii veri, fiind gazda unor evenimente din diverse arii de expresie artistică – teatru, film, pictură și expoziții de fotografie, concerte cu muzică de diverse genuri, târg de carte cu lansări, recitaluri de poezie și lecturi publice, competiții sportive – recunoscute ca valoare și unite într-un sincretism care își propune să evite superficialitatea unor „spectacole” de vară, oferind șansa întâlnirii și a dialogului cu nume importante din spațiul cultural autohton.

„Îmi doresc ca la 2 Mai să vină cât mai mulți artiști în această vară, pentru că vreau să menținem această emoție, această vibrație de hotspot cultural pe harta țării”, declară Daniel Georgescu, primarul Comunei Limanu.

Silvana Cojocărașu, responsabilul cu comunicarea al evenimentului „[Cultura la Liman](#)”, ne-a declarat: „ȘI festival”, până de curând Festivalul de Teatru și Film „Șerban

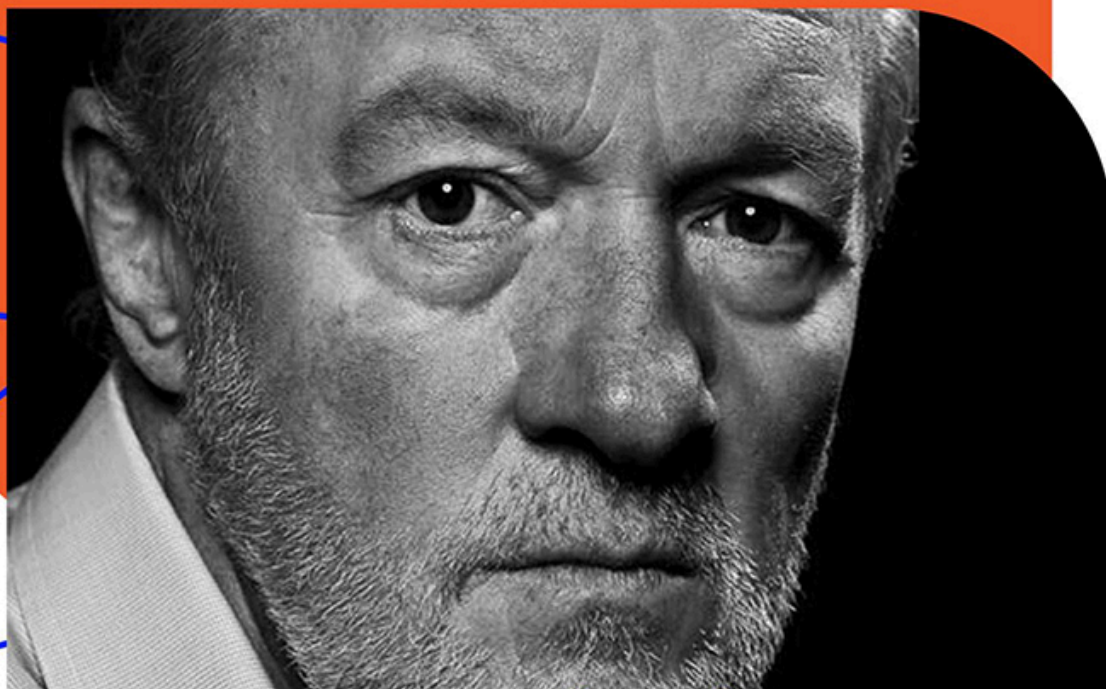
Ionescu", este evenimentul care a deschis vara culturală din acest an. Festivalul se desfășoară la 2 Mai, între Cultura la Liman Silvana Cojocărașu, 20 și 27 iulie 2024 sub sloganul „și tu. și eu. și împreună.” și cuprinde peste 70 de evenimente culturale grupate în cinci secțiuni – teatru, film, expo, concert, forum – cu intrare liberă, continuând și misiunea de a promova tineri creatori la debut, prin secțiunea competițională de teatru și film. 7 spectacole și 10 scurtmetraje, realizate de absolvenți ai facultăților cu profil artistic din România, pot fi urmărite atât de public, cât și de un juriu unic. În urma vizionării spectacolelor și a scurtmetrajelor, vor fi oferite două premii colective și șase premii individuale, în cadrul ȘI Gala de premiere, eveniment ce va încheia festivalul pe 27 iulie, în Curtea Taberei 2 Mai, de la ora 21:30.



Și a fost odată...

VLADIMIR GĂITAN

invitate: Gloria Găitan, Ileana Popovici,
Magda Catone
dialog moderat de Alina Epîngeac



Printre noutățile acestei ediții se numără o serie de dialoguri interdisciplinare cu personalități culturale și științifice, două ateliere creative cu tineri artiști, dar și un eveniment In memoriam Vladimir Găitan, programat pentru

marți, 23 iulie, de la ora 16:00, în Curtea Taberei 2 Mai. La dialogul moderat de Alina Epângeac participă Gloria Găitan, fiica actorului, Ileana Popovici și Magda Catone.

Această ediție marchează și inaugurarea unei a doua săli de spectacol dedicate teatrului profesionist. Astfel, pe lângă sala de spectacole a Căminului Cultural, în Sala de Sport a Școlii Gimnaziale din 2 Mai se vor juca, în afara competiției, 5 spectacole produse de Teatrul de Stat Constanța, Teatrul Excelsior, Teatrul Mic și Teatrul Metropolis. Secțiunea TEATRU mai include un spectacol de improvizație, „Meciul de Comedie” de la Teatrul de Stat Constanța (programat miercuri, de la 20:30), și un spectacol de jonglerie și acrobații al performerului Vlad Benescu, ambele jucate în aer liber, în Curtea Taberei 2 Mai.

În secțiunea FILM se regăsesc lungmetraje ca „Reconstituirea” (regia Lucian Pintilie – marți, 23 iulie, 22:40, Curtea Taberei) și documentarul „Nasty” (regia Tudor Giurgiu, Cristian Pascariu, Tudor D. Popescu – joi, 25 iulie, de la ora 22:45).

Pe 24 iulie, Ada Milea și Bobo Burlăcianu se întorc la ȘI festival pentru un eveniment muzical spectaculos, alături de Cristi Rigman și Anca Hanu, după succesul ediției anterioare (miercuri, în Curtea Taberei, ora 22:00). Formația AZUR va concerta sâmbătă, 27 iulie, de la ora 22:00. Și tot sâmbătă, tot în Curtea Taberei, de la ora 16:00, criticul de teatru Marina Constantinescu va fi în dialog cu Radu Paraschivescu despre „Vârstele singurătății”.

Printre cele mai așteptate evenimente ale „Culturii la Liman” se numără expozițiile de pictură și fotografie, dedicate poeziei țărmurilor de la 2 Mai și Vama Veche. Oana-Maria Paul își va expune peisajele marine alături de lucrările fotografului Mihnea Turcu, în expoziția de grup „VAMA”. Vernisajul va avea loc luni, 29 iulie 2024, ora 19.00, la Căminul Cultural 2 Mai. Expoziția va rămâne deschisă pe tot

parcursul manifestărilor culturale.

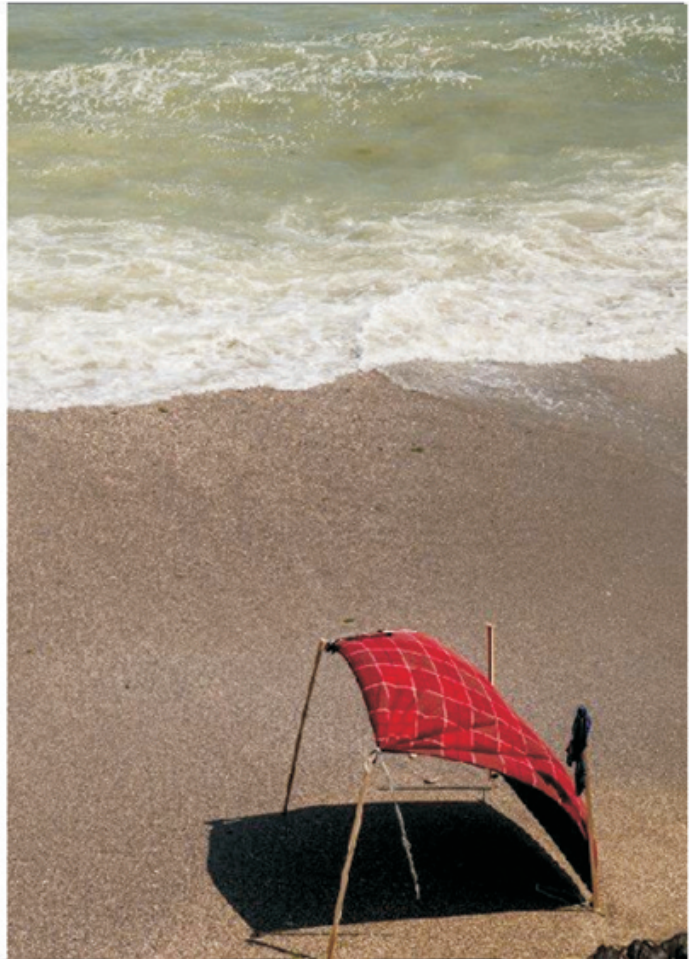
Și anul acesta continuă tradiția „Târgului de carte, folk și poezie”, care se va desfășura în perioada 7-14 august 2024, la Căminul Cultural [2 Mai](#).

Vor fi prezente, cu carte de vânzare la prețuri rezonabile, câteva dintre cele mai importante edituri din România. Cititorii vor avea ocazia să își achiziționeze titlurile preferate, să asiste la discuții captivante despre cărți, să participe la dezbateri despre literatură și la întâlniri cu personalități ale vieții culturale și literare contemporane. Publicul va avea acces gratuit atât în cadrul salonului, cât și la toate evenimentele conexe ce vor avea loc pe toată durata evenimentului: lansări de carte, lecturi publice, dialoguri cu autorii, recitaluri de muzică folk.

Pentru programele detaliate ale evenimentelor, vă așteptăm și pe pagina oficială a Comunei Limanu, secțiunea [Cultura la Liman](#):

<https://primarialimanu.ro/cultura-la-liman/editia-2024/>, pe pagina Facebook a programului – Cultura la Liman, pe www.sifestival.ro. (Facebook și Instagram), precum și pe paginile Facebook: [mihnea.turcu.50](https://www.facebook.com/mihnea.turcu.50) și Instagram [@mihnea__turcu](https://www.instagram.com/mihnea__turcu) ale artiștilor invitați.

oana paul\ **pictura:** caminul cultural, 2 mai
mihnea turcu\ **fotografie:** aleea taberei, 2 mai



WAA MWA

29 IULIE-14 AUGUST 2024

vernisaj:
29 iulie, ora 19
caminul cultural, 2 mai